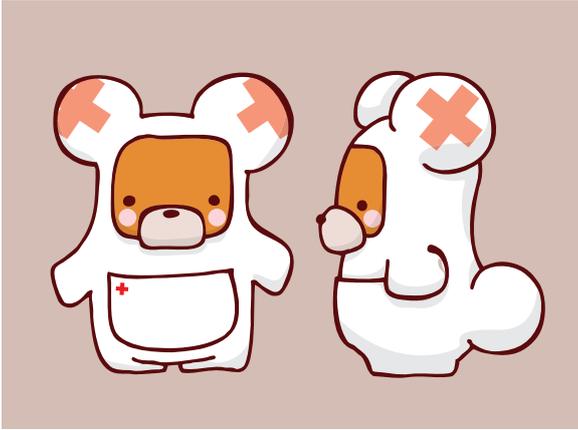


KuNi&Pi



June&Pi

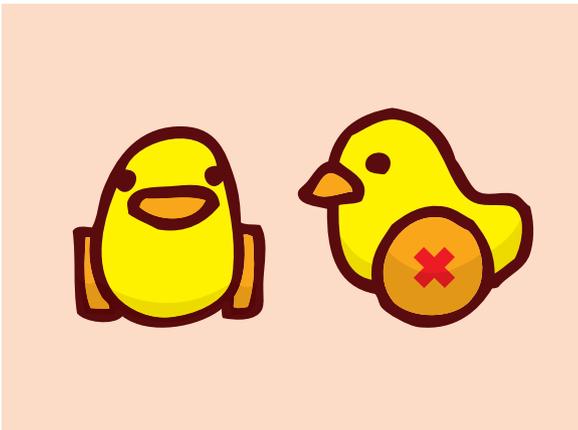
## くに



種別/オレンジベア(→ホワイトベア?)  
 誕生日/5月3日(牡牛座) 年齢/不詳  
 血液型/A型RH(+)  
 出身地/日本国大分県の森の中  
 趣味/マラソン・自転車・水泳・トライアスロン  
 特技/オカリナ・フィギュアスケート  
 好きなもの/ビール・スイーツ・かわいいベア

【基本的性格】  
 他人に少し優しく自分にはもっともっと優しいタイプ。  
 努力と勉強が嫌い、でもちょっと負けず嫌い。  
 凝り性だが飽きっぽい。  
 基本温厚、できるだけ敵は作らない方が得と思っている。  
 でも、家族や仲間に関わることでマジになる。  
 ユーモアはギャグがよくすべる。  
 太りやすいのに美味しいもの好き。子供がとっても好き。

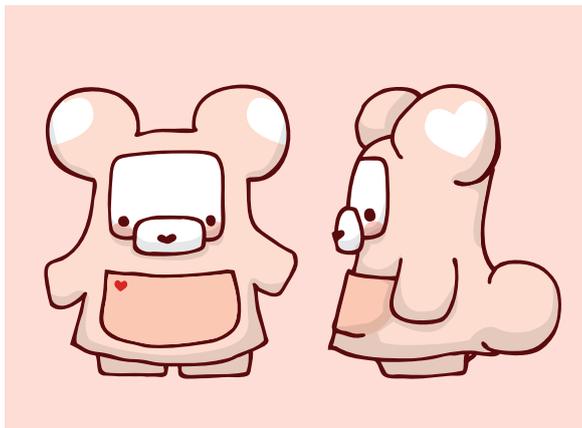
## ピー



種別/不詳  
 誕生日/6月20日(おひつじ座) 年齢/不詳  
 血液型/A型  
 出身地/空の国(一説)  
 趣味/旬の食材探し・カラオケ・マンガ  
 特技/車輪の高速回転 バトン  
 好きなもの/空・雲・チョコ

【基本的性格】  
 意地っ張りでさびしがりや。  
 社交的そうに見えるが結構人見知り。  
 ドSといわれたこともある。  
 一生結婚しないといいつつ、好きなマンガ・小説はすべて恋愛もの

## じゅん



種別/ホワイトベア(→ピンクベア?)  
 誕生日/6月2日(ふたご座) 年齢/不詳  
 血液型/A型  
 出身地/日本国愛知県の森の中  
 趣味/マンガ・ピアノ・トロンボーン・  
 特技/料理(凝り性なので作るとうまいが疲れ果てて  
 毎日コンスタントにつくれない)  
 フィギュアスケート・アイスダンス

好きなもの/お酒・麦酒・ワイン・チーズ・美味しいもの

### 【基本的性格】

社交性を必要に応じて演じているが、奥手。  
 優しいが基本気が強く、酒も強い  
 誠実ではあるが頑固で、目立たないことを好む。

## ふう



種別/ハートピッグ  
 誕生日/8月28日(おとめ座) 年齢/不詳  
 血液型/A型RH(+)  
 出身地/夢の国  
 趣味/小説・マンガ・ゲーム  
 特技/へたなダンス へたなカラオケ  
 好きなもの/花・虹・サーティワン

### 【基本的性格】

基本的には田舎の女の子。  
 素朴で優しいが、努力と勉強は得意ではない。  
 人なつこいが距離感が微妙で友人は少数。  
 世渡りがへたくそ。  
 頭は良いが勉強嫌い。  
 もともと美味しいもの大好きで、していた運動をやめていまの姿に。

## くに&ピー誕生!!

くに&ピーは、福岡県筑紫郡那珂川町にある、江副クリニックのマスコットキャラクターとして誕生しました。  
たくさんいた候補の中から、江副院長先生に選んでもらい、この世に送り出された彼ら。  
これから、広く皆様に愛されるキャラクターとして認知されることを願っています。



kuni

20歳までたばこを吸っていた僕としてはドキッとする題材でした。  
ピーもたばこ吸うんですね。と、患者さんのリアクション……  
4コママンガがなければ、ピーもかわいだけキャラクターのイメージだったのでしょうか(笑)



CHIKA。

江副クリニックさんで禁煙治療を受けた私としては、この題材から行くしかありませんよね。笑  
ただ、ここから始まってしまったが故にピーの性格と見た目とのギャップが大きくなってしまったのですが。



masapi

ほんわかイメージのつもりで作品作りをしていましたので、びっくりしちゃいました(笑)  
くにちゃんもピーちゃんもワイルドだったのね(笑)

## くにちゃんとピーのクリスマス

masapiさんのオープン粘土細工、「くに&ピー」の始まりは2010年の10月でした。  
見る人の心癒す作品たちのスタートがここにあります。



kuni

くにちゃんをつくってくれますか?とmasapiさんをお願いした最初の作品です。子供にプレゼントと夢を運んでくれるくにちゃん。くにちゃんは、“くにひと”という僕の名前からつけました。江副之人(えぞえくにひと)は、幸福の人と読めます。子供の幸福を願い親が考えた名前です。キャラクターとして立ちたくくにちゃん、沢山の人を優しい気持ちにしてくれるキャラとなることを願っています。



CHIKA。

写真で見ると、とても大きなモノに見えがちですが、実寸なんと10cm程度の空間に収まるサイズのこの作品たち、是非一度、江副クリニックさんまで行かれて、実物を見ていただきたいと心から思います。



masapi

記念すべき第一作目の作品。くにちゃんとピーちゃんはラブリーキャラだと思っていましたので、もちろんこの作品のくにちゃんとピーちゃんもつぶらな瞳のラブリー風に。

その後、四コマ漫画を拝見した時はあまりのギャップに驚きをかかせませんでした(笑)

## 禁煙にチャレンジ

江副クリニックの診療科目は、内科・小児科・眼科です。

江副院長先生が禁煙推進をされていて、禁煙外来治療も行っています。

マスコットキャラクターが愛煙家では、病院としては困りものなので、禁煙治療を受けてもらいました。



kuni

僕が禁煙した頃には、この様な薬がなかったので…スキー合宿代捻出のため、「(K)禁煙できると思う?」「(友)できんやろー!」「(K)じゃあ、650円の定食3回おごってくれない?そのかわり明日以降1本でも吸ったら、1本につき1万円の鮎おごるから…」といて、仲間をつかって禁煙に成功しました。



CHIKA。

禁煙って、何かのキッカケ、継続のための原動力が必要ですよ。それは、kuniサンのようなことだったり、家庭的なことだったり、金銭的なことだったりさまざまですが、それにしても、タバコって百害あって一利なし、お金もかかるのでやめるに越したことはありません。



masapi

禁煙、禁煙…先生にご相談ですね。(メモメモ)

どんどん上がるタバコ税…

一箱1,000円以上になる日も近いのではと予想しています。

## インフルエンザ予防注射

インフルエンザ予防接種は、免疫力の低いお子様とお年寄りには必ずすすめるようにしています。  
近年では鳥インフルエンザから新型インフルエンザなども発生し、症状の悪化から死亡するケースも出ています。  
備えあれば憂いなし、インフルエンザ予防接種は痛くても我慢して受けておきましょう。



kuni

患者さんには、ちゃんと予防接種受けておかないとヤバイよと脅しておきながら…  
子供に限らず実は医師や看護婦には注射嫌いが沢山いるんです。痛いのはだれでも嫌ですよ。  
でも、僕は、患者さん用に用意していた予防液が余ったときに、ちゃんと毎年予防注射を打っています。



CHIKA。

数年前のことです…入社二日目、インフルエンザ発症により会社をお休みしなくてはならないという残念な  
経験をして以来、インフルエンザ予防接種は毎年受けています。  
注射、嫌いじゃないしねっ。



masapi

今までインフルエンザに一度も感染したことがなかったので、自分を少し過信していました。  
それが、初めて息子から感染を…経験したことのないような高熱と悪寒。本当に辛かったです。  
今年からはちゃんと予防接種を受けようと思います。

## 禁煙外来にいった

『喫煙はニコチン依存・肺がん・心臓病などを引き起こす“病気”であり、治療の対象である』との考え方から、2006年4月1日より、禁煙治療に関して保険適用が認められるようになりました。時代と共に、公の場・飲食店でも喫煙できないところが増えていきます。



kuni

このマンガを描く事でこの四コマ作者chikaさんも禁煙できました。薬代もったいないのでマンガを描いてやめてみるってのもいいかも(笑) 禁煙は体に良いんですが、タバコをやめると食欲が戻る所以要注意です。いっしょに運動しないと…



CHIKA。

ビールを飲んでる横でタバコを吸われるのと、薬の副作用が苦痛でした。稀に、薬が合わず副作用がでる人がいるらしく、その「稀」に該当しちゃったのです。吐き気止め+痛み止めで副作用を抑えてもらったことを思い出しました。



masapi

お薬で禁煙できるんですね。我が家の主も禁煙外来へ行くと言って一年以上たってます(笑) 健康の為にも家計の為にも頑張ってもらわなければ☆

## 30分くらい、待てるもんね。

病院へは、体調が悪くて行っているの、待ち時間って気になりますよね。

総合病院に行くと数時間待ちということも、しばしば。

待ち時間は短く、身体のことにはきちんと丁寧に問診・診療してくれる、そんな病院が身近にあると安心できますよね。



kuni

患者さんの待ち時間が長いのは、僕の長話の影響もあるかも…。  
きちんといろんな話を聞いたうえで診察したいんですよね。  
でも、お待たせしないように今後は頑張ります(\*^\_^\*)



CHIKA。

対象によって、待ち時間が気になるとき、気にならない時ってありますよね。  
どんなに美味しいお店でも30分待たなければならぬなら、私は並びません。  
でも、病院は症状を軽くしたくて行くので、数時間でも大人しく待ってしまいます。待つしかないの。笑



masapi

不思議と子供の為なら、何時間でもならべちゃう(笑)  
真夏に2時間位、キャラクターショーの場所取り頑張った私です。  
母は強し!!

## ダイエット開始!

肥満は万病のもとになります。

ただし、無謀なダイエットは身体を傷つけることになりかねません。

適度な食事と、適度な運動を継続すること、それは健康な身体づくりにもつながっていきます。



いますこし膝を痛めていて練習量が減って体重が増えちゃいました。すると先日プールに行ったとき、嬉しそうな顔をして患者さんが寄ってこられるんです。「先生、太ったでしょう。だめですよ! 痩せないと…」いつも僕に言われている為、相当言い返したかったようで…僕も頑張っって痩せます(笑)



kuniサンと痩せる約束をして早くも数ヶ月が経ちました。ビールでお腹周りがまるまるしてきてしまったので、習い事である格闘技を再開してみました。いつの日か、引き締まったウエストを自慢できる日が…来ない気がする。笑



甘いものが嫌いで、好きなものはスルメという渋い幼少時代を過ごしました。ごはんが大好きで間食はほとんどしなかったような…それが今では子供のお菓子をポリポリ。子供の食べ残しもモリモリ…(汗)

## くにちゃんとピーのバレンタイン

まだ少し雪が残る2月14日。

くにちゃんが楽しみにしていたバレンタインデー。今年はチョコもらえるかなっ!?



kuni

じゅんちゃんの名は妻の“じゅんご”からとりました。じゅんちゃんが見つめ合うくにちゃん、この作品のテーマは「きもち」です。人を好きになる気持ちを作ってもらいました。ひょうけた雪だるま君を後目に、すなおに『感謝』と好きというきもちが伝わる作品だと思えます。



CHIKA。

細部まで手が込んでいるのがmasapiさんの作品たち。見れば見るほど、いろんな発見があって、いくら見ても見飽きません。



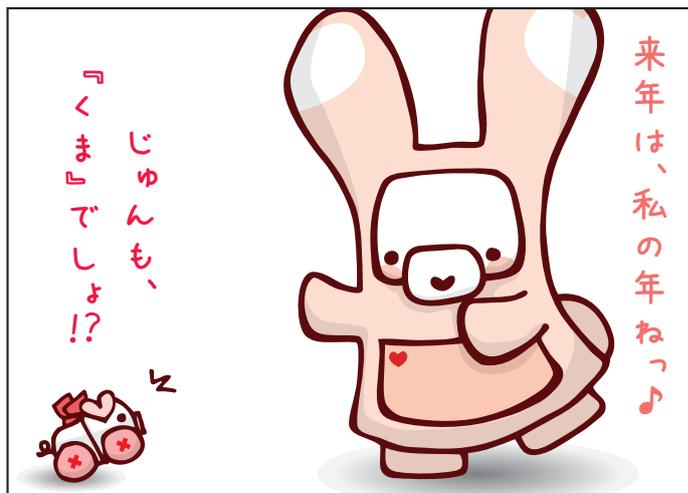
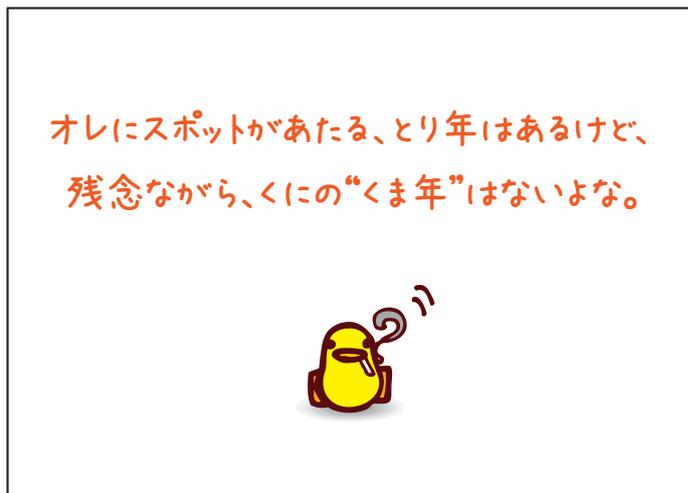
masapi

ヨーロッパ風の路地で2人が愛を確かめ合う。そんなロマンチックなひとコマをイメージして制作した作品です。

## 酉年(とりどし)しかないね

干支、子(ね/ねずみ)・丑(うし)・寅(とら)・卯(う/うさぎ)・辰(たつ)・巳(み/へび)・午(うま)・未(ひつじ)・申(さる)・酉(とり)・戌(いぬ)・亥(い/いのしし)。

くまも、ぶたも干支には入っていないので、どんなに月日を経ても、スポットがあたる年は来そうにないですね。



じゅんちゃんはおうちのかみさんをキャラクターにしたものなんです。

6月生まれなので純子と名前がついたとか・・・

ちなみに僕の名前が“くにひと”なので、メインキャラクターが“くにちゃん”なんです(\*^\_^\*)



くに&じゅんはどっちかというと、くま。ピーは鳥のようで、ぶうはぶたのよう。

多分としか言えない、不思議の国の生き物たち。

時々、ちょっと変な格好をさせて喜んでいたりします。



はじめてじゅんちゃんが登場した時「ピンっ♪」ときましたっ☆

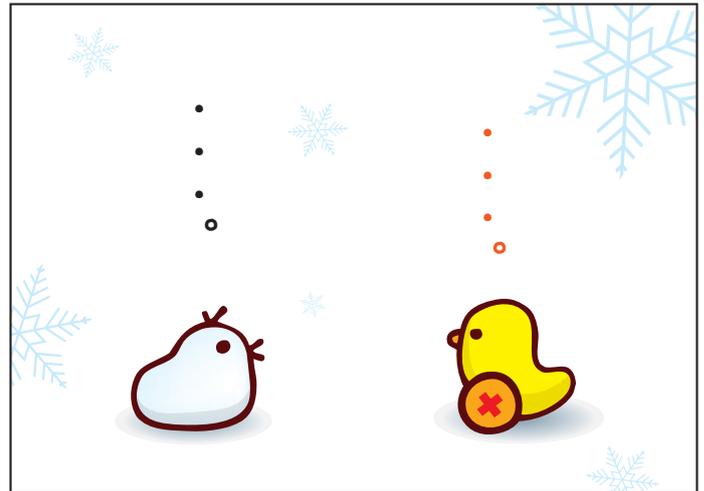
お耳の長いじゅんちゃんも素敵ですっ♪

## 雪だるまを作ってみたよ。

本来、くまという生き物は、冬になると冬眠するものですよ。

くにやじゅんは似非くまさんなので、冬眠することはないようです。

いつも着ている着ぐるみがものすごく温かいんでしょうね…夏は涼しいのかな？謎が多いです。



ピーはうちの下の娘。ぶーはうちの上の娘のキャラクターなのですが…

ピーがすさんだ感じ?なのは実物?もさることながら、僕と作家のchikaちゃんのせいです(笑)



初回から思ったけど、シユールな時がありますよね。

なんていうか、不本意だけど、ピーは私の性格がとても強く反映されてしまっているようです。



くにちゃんとピーちゃんの雪だるま可愛いっ!

ぷっくりお腹がポイントですね(笑)

## くにちゃんとじゅんちゃんのおひなさま

くにちゃんがお内裏様。じゅんちゃんがお雛様。  
ドキドキの大変身っ!しかし、大役を務める2人の側では…



kuni

神妙に正面をむくじゅんちゃんとくにちゃんを尻目に、暴れ回るピーとぷー。  
思いっきりひょうけた作品にしてもらいました。  
真面目なお地藏さんや、きちんと作られた菱餅もおちゃめに作り替えていただきました。  
手のかからない子供は将来手がかかるといわれますが、ピーとぷーは将来大丈夫そうですね(笑)



CHIKA

masapiさんの作品が表情豊かな理由、それは「遊び心」ではないかと勝手に思っています。  
ちょっとした仕掛けというか工夫が施されていて、見つけた時に笑顔になれるのです。



masapi

主役のお二人はおすまし姿。  
でもでもおチビちゃん達は、はちゃめちゃ大騒ぎ?!  
ひなまつりは楽しいお祭りですもん(\*^.\*^\*)

## お花見は花より団子♪

桜は日本の国花と言われているような言われていないような。

いずれにしても、桜と菊は日本人にとってなじみ深い花として、旧くから愛されてきたお花です。

そして、今や桜の開花は「お花見」という名の宴会開催の合図ですよね。



kuni

子どもに遊びに「つれていけ」と言われると厄介だと思ってしまうのですが「一緒に行こう」といっても付いて来てくれなくなるのも寂しいかも。うちの娘は高三と高一、「本でも買いに連れてってやろうか?(K)」「図書券だけちょうだい(娘)」「あたまたに図書券刺すぞ(K)」「ささったやつでもいいからちょうだい(娘)」こんなかんじです(笑)



CHIKA.

桜が咲いているうちに、なんだかんだで「お花見」という名目の飲み会に3度ほど参加します。個人的には、ビールを片手にふらりとお花見に行き、そこでお昼寝するっていうのが一番気に入っています。日焼けに注意しないとイケませんが。



masapi

場所取りなら私にまかせてっ！  
いい場所の確保はいまいち自信はないのですが、時間まで座って待つ忍耐力はバッチリですっ。  
今年も博多どんたくの場所取り、頑張りましたもん(笑)

## みんなの善意を2倍で届けよう。

小さな力だけど……

一日も早く、一人でも多くの方に安息の時と幸せが訪れますように……



kuni

愛に溢れた作品です。

被災地の方々に対してなにができるか……僕は募金をしてmasapiさんは作品を作ってくれました。被災地の方々の心が少しでも元気づけられますように……



CHIKA。

2011年3月11日、その日は突然訪れました。

被災地を想い、masapiさんが願いを込めて作った作品です。1日も早い復興を願ってやみません。被害者の皆様方には心よりお悔やみもうしあげます……



masapi

何ができるのだろう。何をすればいいのかわからず涙が止まらない毎日。

そんな時、くにちゃんから声をかけていただき、私の想いを形にさせていただきました。

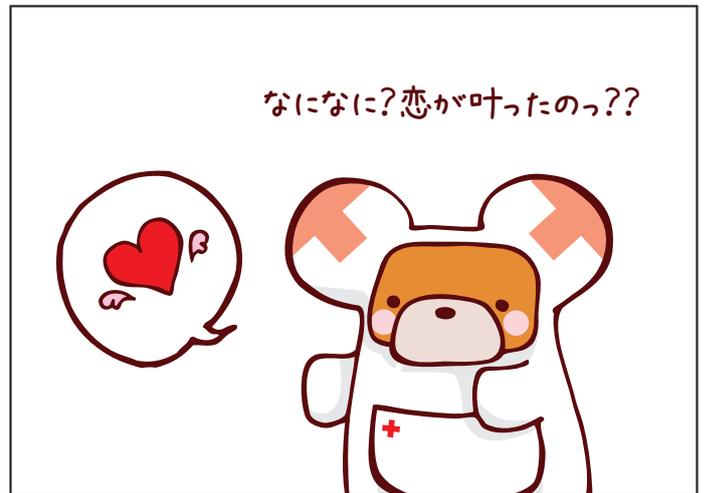
「1人の力は小さいけれど、たくさん、たくさん、あつまれば、大きな力になる」

## サクラ、サク。

「サクラ、サク」、桜の季節である春は出会いと別れの季節でもあります。

入学式で満開の桜に出迎えられたという経験を持っている方も多くいらっしゃるのではないのでしょうか。

各種受験・資格試験などの合格を「桜咲く」、恋の实りを「桜咲く」と喜びの表現として利用されることもありますね。



kuni

ピーにはおとなしい感じ?

なにげに悪ぶっているけど寂しがりやなところは、実物にも似ているかも(\*^\_^\*)



CHIKA.

嬉しいと思える瞬間・出来事は多いに越したことはありません。

「サクラ、サク」この言葉は友人から聞いても嬉しくなる言葉の一つです。



masapi

ドキドキとしちゃった。

ピーちゃんは詩人ですね。

## 春のひとこま・・・

小さな小さな10cm四方に収まるサイズの作品だけど、正面から斜め左右から上からどこから見ても細部にこだわり愛情込めて作られた作品たちは、見る人の心を豊かにします。



kuni

入学式に子供達をつれていく姿をつくって頂きました。眩しいばかりの子供の成長、可愛さから子供ながらの自立へと進んでいく姿です。ただ普通に家族が健康で平和で食べることには困らない事、なにげない木漏れ日の中でのひととき、こういう幸せに感謝、感謝。人間は幸せに鈍感で不幸に敏感、親は子供の可愛さに鈍感で、後振り返った時に前は可愛かったという。生意気になった子供を可愛いと思うのは難しいこともあるかもしれませんが(笑)



CHIKA。

見えないところだからって決して手を抜かない。  
これが、masapiさん流。  
実寸サイズ数mmで作らないといけないうところにまでこだわり抜いてあります。



masapi

息子の入学式時を思い出しながら作った作品です。  
小さな体で大きなランドセル。  
その姿がなんとも愛らしく感じたものです。

## 温泉に行きたいねっ♪

九州には、有名な温泉地がたくさんあります。

福岡(原鶴)、大分(大分・別府・湯布院・明礬・鉄輪)、佐賀(嬉野・武雄)、熊本(黒川・南阿蘇・山鹿・玉名・天草・杖立・人吉)、長崎(雲仙・小浜)、鹿児島(指宿・霧島)、ざっと挙げただけでもこれだけでも、あれ?宮崎って温泉地なかったですっけ?



子供が大きくなり、実家に年2回強制的に連れて行く以外は、一緒に出かけることもなくなり寂しいものです。実物も温泉と一緒に入ってくれないかなあ(笑)



ピーが温泉。  
一時期流行った、お風呂に浮かべるアヒルちゃんを想像してしまいます。  
それはそれで、可愛い気がするので、そのうちお風呂に浮かべてみることにします。



温泉いいですね〜♪  
大きなお風呂に入って、美味しいお料理食べたい。  
ピーちゃんも行こうよ楽しいよ(笑)

## For your smile

あなたの笑顔のために…

くに&ピー・じゅん&ぷうは、江副クリニック(内科・小児科・眼科)のマスコットキャラクターですからね。



kuni

学校で子供達を診察している姿を作ってもらいました。くにちゃんとピーは看護師さんの格好をしています。本物のくにちゃんも診察の時にはよく子供と頭突きごっこしながら膝に乗せて診察、終わった後には引き出しからマンガカードが……「先生のせいですよ?」と患者さん。「どうしたの?(K)」「時間外の病院に行ったら、大変だったんだから……(患)」「????(K)」「いきなり子供が先生に頭突きくらわせるは、膝にのるは、引き出しを開けるはと、大変だったんですから!(患)」それってやっぱりぼくのせい?かな



CHIKA。

作品の色使い、優しさ伝える作風は、作り手の人柄をあらわすと思うのです。masapiさんの作品は、ココロをあったかく包み込んでくれるよう…まさに癒し!



masapi

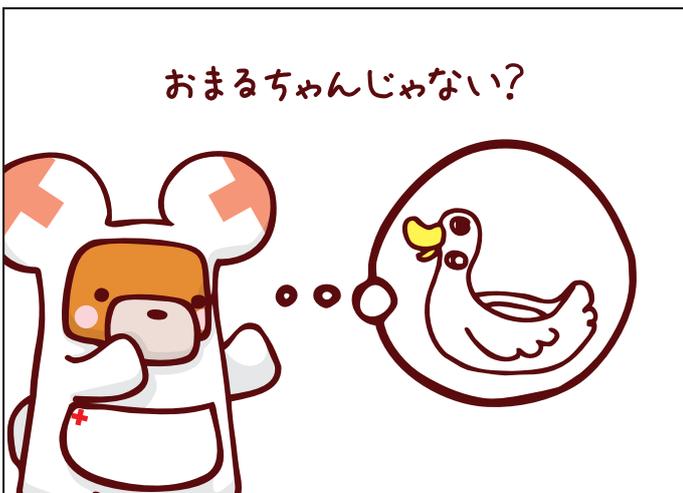
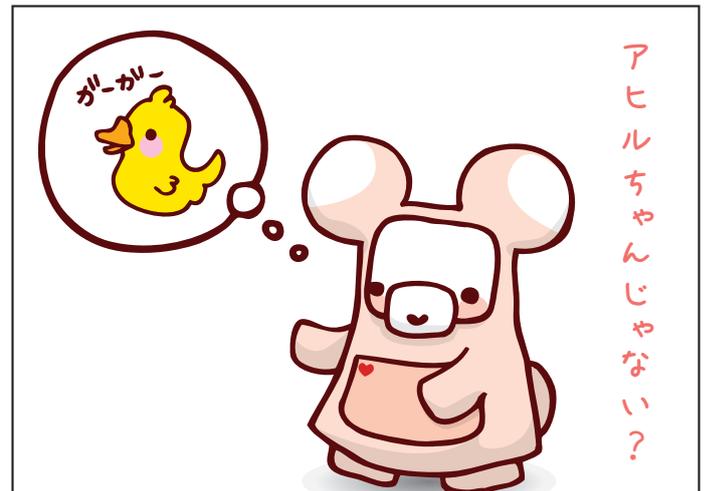
子供達にやさしく声をかけるくにちゃんとじゅんちゃん。早く子供たちの笑った顔が見たくてピーちゃんとぷう~ちゃんもお手伝い。そんなひとコマをイメージした作品です。

## そりゃないだろっ!?

ピーを種別で言うなら、何になる?ヒヨコだったら、大きくなったらニワトリになるのでしょうか?

アヒルだったら、大きくなったら…アヒル?どちらにしても白くなるのでしょうか?

黄色いピーのカタチのような成鳥はいないので、永遠の子ども、ピーターパンのような生き物ってことでしょうね。



kuni

たしかに…さすがに“おまる”は、いやですよ(笑)



CHIKA。

なんで、“おまる”が出てきたんでしょうねえ。  
このストーリーを考えた時、私は何を考えていたんでしょう。  
今となっては謎です。ハイ。



masapi

ピーちゃんはおまるちゃん!?  
く・く・にちゃんそれは…

## なりきり鯉のぼり。

屋根より高い鯉のぼり〜♪

ある意味で家族なくに&ピー・じゅん&ぷうの、鯉のぼり一家団欒。お父さん、私たちが嵐から守ってね。



kuni

これまでの作品は僕だけの案でしたが、chikaちゃんの原画にはビックリ!天災に負けずみんなで立ち向かっている姿をお願いしたのですが、それが鯉のぼりとは……しかも、この鯉のぼり、masapiさんが一枚一枚うろこを重ねばりしているんです。原画も凄いがその作品を形にするmasapiさんも凄い!

こんなアイデアはまともな思考回路ではでてこないかも♪これちゃんと褒め言葉です、念のため(笑)



CHIKA.

初参戦。って、何のことか判りませんよね。

作品イメージを先にイラストで描かせていただきました。

見比べてみると、イラストを見本に立体化してしまうmasapiサンの能力の高さが見えると思います。



masapi

こちらの作品より、CHIKA.さんから季節のイラストを描いて頂ける事になり、私では思いつかないような作品をお作りさせていただくことが出来ました。

## 上を向いて歩こう!!

日々の些細な出来事で心を傷めることがあります。逆に、些細なことが嬉しくて幸福感に満たされることもあります。どんな時も、穏やかな心で、自然の美しさや、人の思い遣りに気付けるような心の余裕が欲しいものです。苦しいときは周りが見えなくなるものです、そんな時は一呼吸おいて空でも見上げてみましょう。



kuni

たまにはこういうほのぼのした感じも良いですね。  
マンガに優しさを感じるのは作者の人柄でしょうか?



CHIKA.

天然型、晴れオンナです、って聞かれてませんね。  
ある日それに気づいて以降、この十数年、お外での楽しみにしているイベント・行事で雨が降って中止になったなんてことはありません、お稲荷様パワーだそうです。お稲荷様、ありがとうございます♪



masapi

青い空、白い雲。気持ちがいいですね。  
天気がいい日に空を見上げると...布団が干したくなっちゃう(笑)

## 川原でピクニック

簡単な作品説明ですが、川原でピクニックを楽しむ家族をイメージした作品。

川の水の清らかさ、小さな小さなお弁当への細部にわたるこだわりに着目していただきたい一品です。



kuni

小川で家族仲良くハイキング、おべんとう広げて親子で遊んでいる姿を作ってもらいました。  
masapiさんの作品の中で「レジン」(透明の部分)という小川の水の部分が初登場！  
ぬれた感じがよくできています。お弁当の中身にはたこちゃんウインナーやだし巻き串肉団子まで登場。  
でも、弁当アップ写真でなくてくにちゃんとピーのおしりのアップの写真優先はchikaちゃんの趣味です(笑)



CHIKA。

じゅんちゃんが手にもっているおにぎり。  
この、おにぎりにもちゃんと「梅」という具が入っているかのが素晴らしい♪  
(お尻が大好きなんじゃなくて、初のレジンで作られた透明な部分をよく見てもらいたかったのです、念のため。笑)



masapi

楽しい雰囲気とできれば涼しさも表現できないか…そして、思いついたのがレジンという透明素材でした。  
レジンを取り入れることによって作品の幅が少し広がりました。

## 幸せは日々の生活の中に潜んでいる☆

不幸・災難というものは、思いもかけず突然やってきます。

明日が当たり前に来てくるものではないということを人は忘れがちです。

ブラウン管先の出来事は、いつ自分に降りかかってくるかもわからない事象だらけなのですから。



人は不幸に敏感で幸せに鈍感、とよくいわれます。

そのときはそう思わず、不幸になったときに、あのときはしあわせだったと感じるのでしょうか？  
明日あるかもしれない人生、大切に過ごしたいですね。



この年、2011年3月11日東日本で沢山の方の命を奪うことになってしまった、地震・津波が発生しました。  
それは、多くの人たちにいろんなことを考える機会をもたらしたのではないかと思います。  
もっと“日常”を大切に過ごすべきではないかと改めて感じるキッカケになった出来事でもありました。



ふと、小さな幸せ探しをしたくなります。

お天気がいい=お洗濯が楽しい。

きゃっ幸せ♪

## 女の子は、いつだって王子様を待つお姫様。

日本でもすっかりお馴染みの「親指姫」は、アンデルセン童話(デンマークの童話)です。

童話には、苦労した女の子がある日、夢のような出来事の末に素敵な王子様と幸せになるというストーリーが多く存在しますよね。いつの時代の女性も、白馬に乗った王子様との出会いを心待ちにしていたのでしょよね。



ですよね。  
ただ、最近ではさらわれたいと思えるような王子がふそくしているかも(笑)



小人シリーズ、「おやゆび姫」「一寸法師」、「南君の恋人」これはちょっとジャンルが違ってますね。笑  
最近では「こびとづかん」なるものも登場し、意外な人気を集めています。  
ぷうとピーは小人でもなんでもない、何かの生き物なんですけどね。



素敵な王子様があらわれるといいですね  
白馬に乗ってパカパカと…  
ふふっ、でも実は、お椀に乗ってどんぶらこかも(笑)

## トライアスロン、自転車編。

実は、諸事情により初期の作品は、写真点数が少な目です。

作品が増えていくにつれ、撮影された写真の点数も増えて行きました。



kuni

くにちゃんの趣味はトライアスロン。毎年皆生トライアスロンに出ています。でも家族が応援に来たことはありません。そこで皆がトライアスロンを応援してくれている姿をお願いしました。「自転車くにちゃんにひかれているピー」とお願いし、自転車で引っ張っている意味だったのですがmasapiさんが誤解、本当に自転車にひかれてしまいました。可愛かったのもそのまま作品に。ちなみにじゅんちゃんの自転車籠は本当に粘土で編み込んでいます。すごい!92はもちろんくにちゃんだから92です。



CHIKA。

ピーが三輪車にひかれているのを見た時は衝撃的でした。いまでも、そう、何度見ても笑えます。



masapi

作品の中でピーちゃんが三輪車に引かれてますが、それは私の意味の取り違いで、本当はくにちゃんがロープでピーちゃんの自転車を「引くっ!」だったんですよ(笑)

## 潮干狩りへゴー♪

最近では、潮干狩りがゴールデンウィークの風物詩の一つとなってきているように感じます。  
昔と比べ、自由に獲れる場所が減り、料金を徴収する潮干狩り場なども増えたため(養殖の場合が多いです)、  
連休前は、潮干狩りスポット情報なども発信され、各地が賑わいます。



親は子供の自立についていつも心配するものですよね。  
さきまわりをして失敗しないように口をだすのではなく、じっとみているというのは難しいですね。



免許取得して以降、祖母と祖母のオトモダチ二人を乗せてよく潮干狩りに行っていたことを思い出します。  
なんだかんだで、お二人が亡くなった今も毎年のように行くので、気付けば潮干狩り歴30年くらいになる  
気が…ある意味ベテラン。



カニさんとバトルしたらどっちが強い?ふと頭に浮かんでしまいました。  
カニさんのハサミは手ごわいっ☆  
子供の頃の痛い思い出がよみがえります(笑)。

## 虹色雨上がり。

雨上がり、空かける虹、濡れて光る足場とアジサイ。  
 こんな素敵な空間なら、雨の日も悪くないって思える作品です。



kuni

あじさい一つ一つの花びらから作り込まれた作品です。傘それぞれには可愛い柄もついているんです。雨が降る時も残念と思わず、それを季節として家族みんなで楽しいと感じることができれば、雨に濡れたかたつむりくんのうしろには綺麗な虹がまっている。chikaちゃんとmasapiの夢に溢れた優しい作品です。ピーのかっぱは可愛すぎる。このカタツムリ君にはトリアスロンの応援作品にも登場して頂きました。



CHIKA.

こんなにたっぷりミニミニかたつむりを作ってもらえるとは思っていませんでした(\*ノノ) ピーの雨傘代わりの葉っぱの上のかたつむりを見た時の嬉しさたらなかったです。



masapi

脇役のしずくちゃん。  
 作品では3粒しか登場してませんが、実はたくさんの兄弟がいました。  
 その子達は今・・・我が家の息子の机の中で眠ってます(笑)

## 仲間が増えるって素晴らしい♪

梅雨、雨が増えると、どうしても活動の範囲が狭まってしまうことがあります。  
でも、雨が降ると生き活きと活動する生物や、成長を促される植物がたくさんいます。  
降らなくても、振り過ぎててもよくない、何事もバランスが大切です。



人は皆、人付き合いが煩わしいとおもうときもあるけど、本質は寂しがりや。  
どんなに強がっても一人は無理…素直に仲間を求めた方が楽しいですよ



一人より二人、二人より三人、悲しみは半分に、喜びは二倍三倍に。  
誰かと関わるということは、一人では経験しえないことを体験するということで、そこに学びや気づきが詰まっ  
ていて、そこに成長が付いてくるといこともあるのではないかと思います。



しずくちゃんにケロちゃん。お友達が増えると楽しいですもんね。  
今日は「誰誰ちゃんとお友達になった。」「クラスのお友達全員とお友達になれた」そんな言葉をきけると、  
よかったねと親子で笑顔になれます。うふっ、お友達100人できるかな(笑)。

## トライアスロン、swim編♪

この作品の頃から、レジンという透明素材を自由自在に使いこなし始めたmasapiさんの作品は、一層の凄みが増したことは、これまでの写真を見ていただいてもおわかりいただけるかと思えます。



kuni

泳いでいるトライアスロンくにちゃんの応援シーンをお願いしました。水中の作り込みもお願いしたのですが、まさかくませみや珊瑚まで登場するとは……雨降りくにちゃんですの虹も立体がよかったと、完成後につぶやいたため、masapiさんが背景もほとんど手書きの絵ではなく立体でつくってくれるようになりました。



CHIKA。

目をよく凝らして観ていただきたい作品のヒトツです。  
イソギンチャクには小さな小さなカクレクマノミが!!  
このこだわりが、私を虜にしているのです。



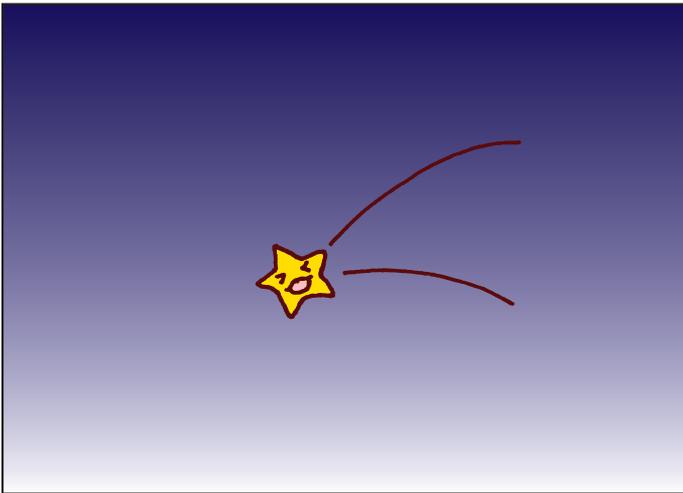
masapi

一生懸命クロールで泳いでいるくにちゃんの側で浮き輪でプカプカのピーちゃん。  
ピーちゃんはいつも全体を引き立ててくれるおちゃめな存在です。

## 流れ星に願い事

ジンクスとして、「流れ星が流れている間に願い事を3回唱えると、願いが叶う」というものがある。

また、星が流れる一瞬の間に願い事を3回唱えるというのは、なかなか至難の業。でも、流れ星が多く見られるスポットや、流星群の活動が盛んな時に夜空を眺めてみると、長く流れる流れ星に出会えて、もしかすると、もしかするのかも。



kuni

星が流れると、とりあえず願い事しちゃいますよね。  
叶わないとわかっていても(笑)



CHIKA。

ディズニーの「ピノキオ」の主題歌が「星に願いを」です。  
原作では、子どもがいなかったおじいさんが、木で作った人形のピノキオが自分の子どもだったらと、星に願いをかけることから始まるんでしたよね。願い信じれば叶うのかもしれないですね。

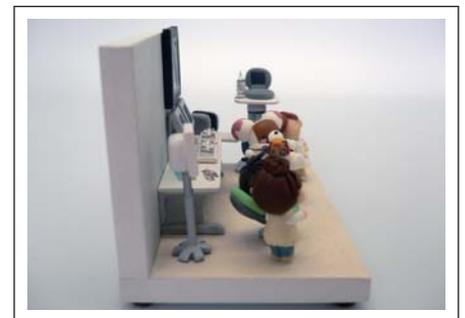
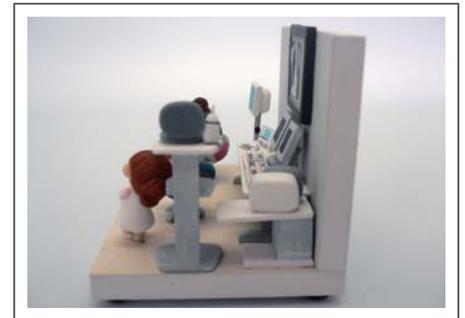


masapi

夜空に光るキラキラ星。  
ぷう〜ちゃんのお願い事は…  
もう一度流れ星見せてほしい、かな?(笑)

## お医者さんのくにちゃん。

masapiサンの作品は、オープン粘土(ケイトポリクレイ)と・樹脂粘土・レジン・木材・アクリル絵の具・ニスなど様々な素材が組み合わせられ使われて、作り出されています。



kuni

机の上にある漫画カードは実在します。診察の時にもらえるんです。インフルエンザの注射の時にはガチャガチャが登場。泣くとガチャガチャ一回、泣かないとガチャガチャ二回♪「最近泣かない子が多くて赤字なの、だからちゃんと泣いてね」そう言いながら注射しています。そうすると子供が泣かない。しかも注射ががんばったからこれ買ってねという請求が親にいかなくなるんです。注射に連れて行くための経費も医療費ですよ。



CHIKA。

レントゲン画像の精巧さに驚かされたのを今でも覚えています。  
ピーにまで聴診器を付けていただいたり、細やかなところまで作品に愛情が込められています。



masapi

くにちゃんの職業はお医者さん。  
ピーもお手伝いするよ?!  
笑いある温かい診察室をイメージしてお作りさせて頂いた作品です。

## 缶バッジシリーズ。

全12種類の缶バッジは、江副クリニックに行くともらえるとももらえないとか。  
50個ずつしかなかったので、もう残っていないかも知れませんね。

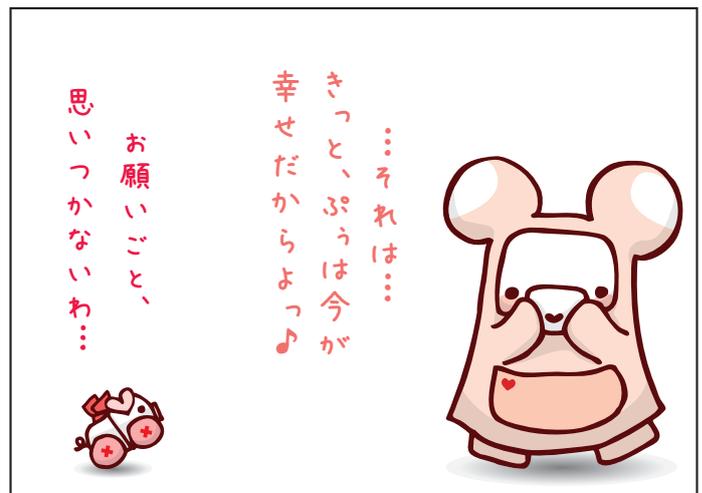


## 短冊に願いを

7月7日七夕は、笹の葉に願い事を書いた短冊などを飾るのがすっかり風習となっています。

七夕伝説では、織姫(こと座/ベガ)と彦星(わし座/アルタイル)が一年に一度だけ会える日となっています。

DREAMS COME TRUEの楽曲『7月7日、晴れ』で、織姫=ベガ・彦星=アルタイルと知った人も多いのではないかと。



確かに、願い事思いつかないとき…それは幸せの時なんですよ。  
今ある事をご先祖様にも、周りのみんなにもかんしゃなくちゃ(\*^\_^\*)



織姫と彦星が一年に一度だけ会える日、なんてロマンチックと思っていたのは何時ごろまでだったろうか。  
七夕伝説、いちゃいちゃすぎて、仕事しなくなって、罰として節度あるお付き合いをと、一年に一度しか会えなくなってしまうっていうのがアラスジ…物語には教訓が隠れている!?



うふっ。  
ぶう~ちゃん、可愛い♪  
ピーちゃんのお願い事が気になります(笑)

## ゴーゴーっ!電車ゴッコ♪

ひまわり畑の前を電車ゴッコでゴー♪

masapiさんの作品は、葉っぱ一枚手を抜かれることはありません。



kuni

ひまわりの中を電車ごっこしながら走り抜ける、これは僕の夢の一つです。

マラソン嫌いなじゅんこちゃん(妻)と、二人の娘、いつか子供たちが大きくなったら家族全員でマラソンに挑戦できる日が来ることを辛抱強く願っています。幸せは感じる人の心にあると思います、いまの時間を幸せと感じることのできる、そんな時間を家族と過ごしていきたいと思います



CHIKA。

この作品のすごいところ。

そう、それは…“かかし”の“帽子”。

そんなんが!?!と思われるかも知れませんが、きちんと編みこまれた風の麦わら帽子になっているんです。



masapi

夏の田舎のあぜ道をイメージして、家族楽しく過ごした夏休み。

そんなひとコマを形にしました。

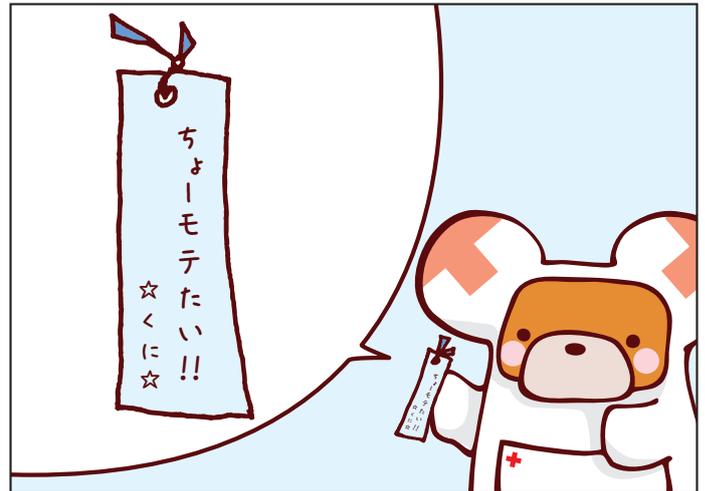
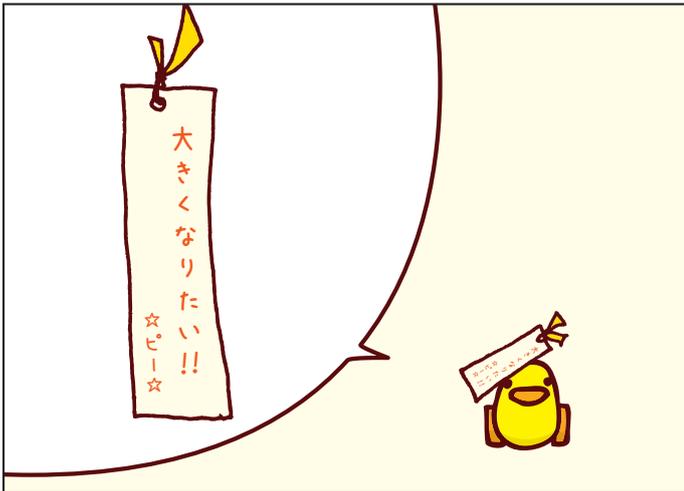
私の中では『ひまわり=元気』と思っていますので、ひまわりで夏の元気をプラスできるといいなと(\*^.\*^\*)

## みんなの健康を願ってみる

「お願いごと」を題材にした物語は世界各国に数多存在します。

昔から人は、「願い事が叶うこと」を夢見ていたことがうかがえます。

そして今も人は、「願うことで叶う」ということをどこかで夢見ているのでしょう。もちろん、現実も見えています。



kuni

……たしかに……いまでも……ちょっと、もてたい?……かも(笑)



CHIKA。

私もピーと同じ、大きくなりたいかった…。

170cm身長が欲しくて、高校時代は毎日牛乳を一所懸命飲んだけど、時すでに遅く、少しも伸びなかった。努力して叶うことと、努力しても叶わないことがあると知った瞬間でした。



masapi

ピーちゃん、大きくなったらにわとり?白鳥?

今のままのピーちゃんが可愛いです(笑)

くにちゃん、今でもモテモテでしょ(笑)

## 夕涼み

これはミニチュア細工のなかでも、秀逸ともいえる作品です。

蚊取り豚ちゃん・風鈴・スイカ・線香花火に着目いただければ、ご理解いただけるのではないのでしょうか。



kuni

線香花火、実はかすみ草のドライフラワーに着色してもらったものです、それらしく見えますよね。

蚊取り豚さんの中には、ちゃんと蚊取り線香があるんです。

子供が小さいときに一緒に作る思い出、それはとてもきらびやかで、それでいて短い時間。

まるで線香花火のようですよね、人生もまた線香花火のよう。一日一日を精一杯光る人生を送りたいですね。



CHIKA。

これはコメントしようがないです。

まじまじと細部にわたって目を凝らして、観てください。

言いたいことは、それだけです。ハイ。



masapi

昔ながらの縁側、そして家族で過ごす夏の楽しいひとコマを表現させて頂きました。

この作品を制作するにあたって一番悩んだのが「花火」なんです。

## “きもだめし”って美味しい?

夏の風物詩、きもだめし。夏、人が集まるキャンプやセミナー、様々なイベントの際に催されたりします。日本には、鬼・物の怪・妖怪・幽霊(ゆうれい)といった、人とは違ったものの存在が伝承されています。きもだめし、度が過ぎた行動に危険が付きまとうので、個人で行う場合は最新の注意を払いたいものです。



kuni

おなかがすいているときに聞くと、おいしいイメージになる?かも(笑)



CHIKA.

四コマにもなった、この「きもだめし」は、masapiさんのオープン粘土にもなっています。そこには、包帯くるくる巻きのピーの姿も。四コマ漫画もオープン粘土作品も合わせて楽しんでもらいたければ嬉しいです。

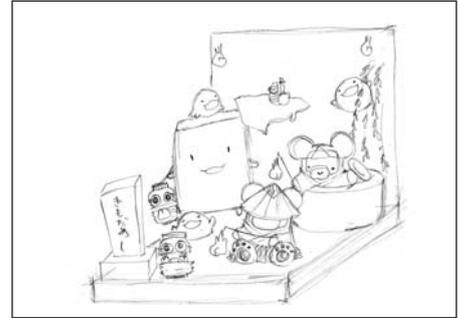


masapi

きもだめしってどんなお味?ふふっ、ピーちゃんったら(笑)  
私も息子も小心者なのでお化け屋敷は苦手です。  
でもくにちゃんのお化け姿はかわいいっ(\*^.\*^)

## きもだめし。

くに&じゅんは着ぐるみっぽいの、更にいつも何か服を着せられます。  
みーんな何を着ても似合うってことでしょうね、きっと。



kuni

お化けくにちゃん、じゅんちゃんがオシャレですよ。ピーはよく見ないとわかりにくいですがミイラお化けになっています。実は静岡に日本最大の肝試しコースがあり、約60分間かかるとか。あまりのこわさにカップルできた男の子が女の子を残して逃げ出すとか…やむなく幽霊にコスプレしたスタッフが残された女の子を「怖くないから?」と慰めるのだそうです。



CHIKA.

「ぜんっぜん怖くない“きもだめし”」というコンセプトのもとにイラストを…  
四コマ漫画のネタと連動させてみました |´(∩)`||



masapi

怖くないお化けちゃん達(笑)に癒しを感じながら作らせて頂きました。  
なかでも提灯お化けの中に隠れてるぶう〜ちゃんが一番の癒しでした。

## クジラちゃんと遊んだよ。

どんなイラストも、優しい色味の素敵な立体造形物として作りこんでいくmasapiサン。  
いづれ、展示会を開催し、現物を皆さんにみていただきたいと思う作品たち。



kuni

実は、masapiさんの傍には名監督が存在します。

maspiさんの小学生の息子さんです。「これくじらにみえる?」「えー、ナマズ?」など手厳しい批評が…

この名監督のおかげでmasapiさんの作品にほとんどリクエストがおこらないんです。

鯨の潮吹きの部分も難なくクリアー！ masapiさんに作れないものはないかもと感じさせられました。



CHIKA.

江副クリニックのマスコットキャラクターたちをついついメルヘン仕立てにしてしまいます。

私の中で、彼らはおとぎの世界の生き物的存在なのでしょう。



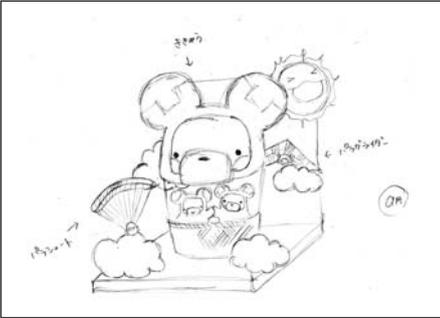
masapi

初めて大きな脇役さんが登場しました。今まで小さなものばかり作っていたのでどう作るのが課題でしたが、無事にクジラさんができホッと一安心。

## 気球に乗って♪

ふわふわ気球に夢をのせて、みんなで空の上、雲の上をふわふわふわふわ。

気球くに部分が、細い糸のようなもので浮いているように見せる、この技法に技を感じます。



kuni

気球のくにちゃん、ハングライダーの羽にはピーの“P”マークが、パラグライダーの羽にはぷーの“Pu”マークが描かれています。空を飛ぶことが僕の夢でした。自転車仲間に、こんどパラグライダーしてみたいんだ!といったところ、これ以上危ないこととしてどうするんですか!!危なすぎですよ!!

……どうやら僕の自転車はかなりあぶないようで。



CHIKA。

masapiサンの作品の下描きをさせていただくとき、大きな夢を抱くようにしています。

くにたちの愛嬌とmasapiサンの技とで作られた作品たちを見た人が、胸の中をほっこりとした温かい気持ちでいっぱいにしていただけたらと願うからです。



masapi

今回は気球を浮かべるのが課題でした。

気球部分を重さの軽い軽量粘土で成形し針金で支えてることでクリアできた作品です。

## ピーちゃんが我が家にやってきたっ!

昭和の香りのする家に、ピーがやってきた(産まれたとっていいのか……)。  
実は、ピーよりぷうの方がお姉さん!? 謎は深まるばかりです。



kuni

子供時代両親は共働き、決して豊かな家庭ではありませんでしたが、子供に対する愛情はめちゃ注がれていました。  
甘やかされて育った僕は、岩田屋のおもちゃ売り場で、父の給料が1万5千円くらいしかないときに5千円の電気機  
関車をねだり家計は火の車に!  
「どうして今日もキッチンラーメンなの?」といったらばしと頭をたたかれた思い出が(\*^。^\*)



CHIKA.

懐かしい、懐かしすぎる!! 昭和の時代の家の中!! そうそう、こんなだった!  
と思うのは、同世代の皆さんです。

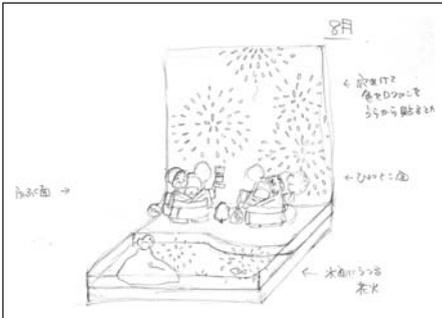


masapi

昭和の香り漂うお部屋を作りたくて、レトロ風なベットメリーを作りました。  
少しだけタイムスリップできたでしょうか?

## 花火大会。

未だ残る「たあ～まやあ」「かあ～ぎやあ」の掛け声。  
あれって、江戸時代にあった花火屋さんの名前なんですよ。



kuni

この作品で驚いたのはおたふくとひよっとこのお面。完成前にお魚さんの追加をクエストしました。  
川の透明感をレジンで仕上げたり、後ろの花火の面もコーティングが施してあります。  
ぼんぼんも金魚も本物のよう！



CHIKA。

夜の川の色です。  
今までの作品だと川の色は透明度の高い水色だったんです。  
それ以上に、目を惹いたのは「キンギョ」ですけどね。



masapi

お魚さんの登場予定はなかったのですが、急遽離れ小島のピーちゃんとお魚が話をしてる設定へ(笑)  
予定外の脇役さんも突然飛び入り参加しちゃうこともたびたび・・・(笑)

## ハロウィンって食べれる?美味しい?

ハロウィンパーティは、ヨーロッパを起源とする民族行事で、毎年10月31日の晩に行われています。

最近では、日本にも伝わり、仮装パーティを開催する人が増えてきたように感じます。

仮装・コスプレ、人は潜在的に変身願望を持っていて、それが解き放たてるイベントになっていっているのでしょう。



kuni

10月31日にお菓子…

うーん…まじめにかんがえようかなあ(\*^\_^\*)  
でも、子どもだけです(笑)



CHIKA。

えぞクリニックでは、注射を我慢した時などに、頑張ったねオマケが貰えます。

10月31日に、「Trick or Treat(お菓子をくれなきゃ、いたずらするぞ!)」と言ってみると、何か出して貰えそうな気がするんですよね、なんとなく。笑



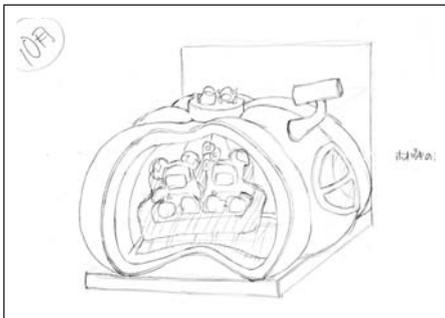
masapi

ハロウィンは美味しそうな予感。

「Trick or treat!」私もお菓子欲しいです(笑)

## かぼちゃのお家。

かぼちゃの馬車ならぬ、かぼちゃのおうち。  
個性的なカタチのおうちのなかには、ぬくもりでいっぱいです。



kuni

カボチャの家の中に絵を掛けてねとお願いしたら、プーとピーの肖像画?にしてくれました。  
カボチャの中のくにちゃんとじゅんちゃんもソファに寄り添い仲良しに見えますが、本物も結構仲良しです。  
子供が親の夫婦けんかをみたことがない(実際もしないんですが)のがプチ自慢かも。



CHIKA.

秋といえば・・・ハロウィン、ハロウィンといえば・・・かぼちゃといえば・・・馬車といえば秋っぽくない。  
イラストを描くときは軽い連想ゲームです。  
連想ゲームでも、ピンとくる案が出ない時は、数日放置プレイしてます。



masapi

メルヘンチックな、お家をイメージして作りました。  
くにちゃんとじゅんちゃんが二人で過ごす愛の隠れ家風?なんちゃってです(笑)

## ハロウィン仮装して、楽しもう♪

ハロウィンの仮装に見られる多くは、古いヨーロッパの精霊や魔女やお化けたち。

近年では、ヨーロッパの童話やジャックオーランタンをアレンジした衣装など、幅広いグッズが気軽に手に入ります。

ハロウィン衣装の価格もお手頃なので、仮装パーティが気軽に開けて、参加者も増加傾向にあるわけですね。



kuni

そうか!!  
仮装してきた子どもに、お菓子をあげることにしよう(笑)



CHIKA。

コスプレ、好きです。  
コスチュームを調べてみたら、最近は凝ったものでも5,000円くらいで手に入ってしまうんです。  
どれを買おうかなあ〜って、思わず購入ボタンをポチリと押しちゃいました。



masapi

ピーちゃん、ぷう〜ちゃんバッチリ仮装ですね。  
ふいふ、くにちゃんの仮装姿も見たかったです(笑)  
ガイコツのコスチューム希望っ!

## くにちゃん、宇宙へ行く♪

1969年7月20日人類初の月面着陸。でも有名なのは、1961年に世界初の宇宙飛行を成功させたガガーリンの「地球は青かった」という言葉ですね。ちなみに、「たま」の「さよなら人類」は、1990年5月5日にリリースされました。



kuni

実はこの宇宙、月面を一度土色にしてもらいました。でも、やはりこの銀色の方がおしゃれということで銀色に。作るのが難しいと思われていた宇宙服のヘルメットガラスもぜんぜん普通にできちゃってますよね！宇宙飛行士を夢見たこともあります。あと半年の命といわれたら、保険金先払いしてもらって宇宙を見に行きたいですね。



CHIKA。

「宇宙兄弟」にはまっています。現時点では完結していないコミックの方ですが、かなりオススメです。映画観ようかなって思ったときには、福岡での上映が終了していたのでレンタル開始待ち。



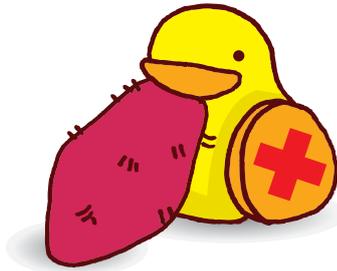
masapi

宇宙というイメージなので背景の☆部分は光を蓄え、暗い所で少しの間ぼんやり光るという遊び部分を入れた作品になります。

## 食欲の秋到来!! 食べまくるぞっ!!

秋は…「食欲の秋」「読書の秋」「芸術の秋」「スポーツの秋」「実りの秋」、気候も良く過ごしやすいこの季節。最近では秋に運動会が開催されるところが減りましたが、運動会・文化祭などの祭りごとは秋に集中していました。そんな背景からも、色々な言葉が「秋」という一文字に冠として付いてくる理由がうかがえるのではないのでしょうか。

はぐはぐはぐはぐ…。



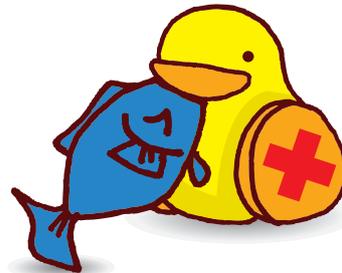
はくはくはくはく…。



ピー!!  
食べ過ぎだよ!!  
それじゃ、お腹怖しちゃう!!



あむあむあむ…  
食欲の秋やけんね。



えっ、この問題じゃなこも…



kuni

このころしきりに「痩せてきれいになろうよ!」と、作家のchikaちゃんに言っていたせいでしょうか? 食べ物の話がちょっと多いかも(\*^\_^\*)



CHIKA。

「食べる」ということにすごく執着心があります。同じ食事時間をかけるなら、より美味しいもの、身体に優しいものを食べたいと思うのです。「食べる」ことが充実するだけで、日々の充実度、幸福感が増すような気がするからです。



masapi

秋は美味しい食べ物がいっぱいですもんね。ピーちゃんの好きな食べ物はなんだろう…? ちなみに私は秋はきのこかな。うふっ♪もちろん高級なきのこちゃん!?(\*^\_^\*)

## 私が白雪姫よ。

「白雪姫」はグリム童話です。知らない人がいないくらい有名な童話ではないでしょうか。

題名を知らなくても「鏡よ鏡、世界中で一番美しいのは誰？」という言葉を知らない人は少ないのではないのでしょうか。



kuni

『くにちゃんとピーが魔女になり、じゅんちゃんとぷーが白雪姫に』と、僕がお願いした作品です  
このシーン自体がまるで学芸会のような。怖くないお魔女ちゃんと、きれいに着飾ったじゅんちゃんとぷう。  
僕のお願い、変装作品集の第一作目です！



CHIKA。

童話・昔話が大好きで読み漁った時代があります。  
行きついた先は「本当は恐ろしいグリム童話」でした、残酷なのが嫌いじゃない人にはオススメです。  
昔から語り継がれる物語には、裏側に多くの教訓が隠れていたりするものですね。



masapi

白雪姫になりたい。そんな憧れを女の子なら一度は夢見たものではないでしょうか？  
私は子供の頃「アンデルセン物語」という番組が大好きでした。  
ズックとキャンディ…懐かしい。あっ年代がばれちゃいますね(笑)

## 読書の秋、オススメはワンピース!?

今や大人から子どもまで知らないの方が少ないのではないのかというくらい人気のONE PIECE(ワンピース/漫画)、その人気はとどまるところを知らない様子。

夢・冒険・仲間・絆といった大切なことを共感させ気付かせてくれ、大人も子どもも楽しめるストーリー展開です。



kuni

ワンピース、大人気ですね!  
ちなみに、くにちゃん人形の作家さんmasapiさんも大ファンなんです。



CHIKA。

どっちも連載中だけど「ONE PIECE」「キングダム」が、マンガではオススメです。  
いつか、くに&ピー四コマもオススメに…ごによごによっと。



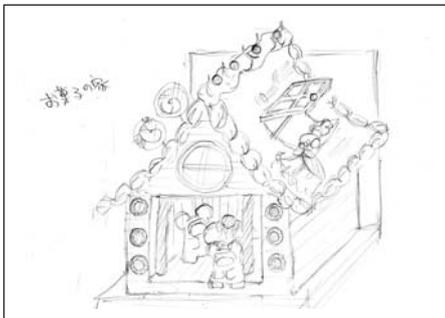
masapi

うんうん。私もワンピース大好きです♪  
ゴムゴムのおおおー粘土!?(笑)

## お菓子の家♪

お菓子の家で超有名な「ヘンゼルとグレーテル」はグリム童話です。

masapiサンにオープン粘土細工でお菓子を作らせると右に出るものはいないと思っています。



お菓子のくにちゃんの家

甘いものは好きですが、微糖が好き。ですから、この砂糖満載のこの家はちょっと苦手です。  
窓からのぞくぱーとピーが仲良しなのがいい！将来もけんかなく、仲良くしてほしいものです。



メルヘン街道まっしぐら～。(この際、物語の詳細は置いておいて)

アンデルセンのお菓子の家は、私にとってのメルヘンの骨頂です。

勿体なくて食べれないくらい(実際に食べられるつくりになってませんが)の作品仕上がりです♪



つつい自分好みのお菓子を組み合わせってしまったのでちょっと渋めのお菓子の家に。

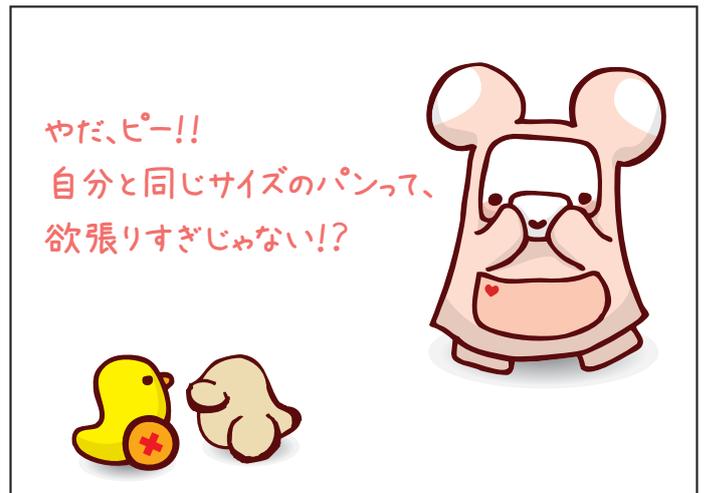
一番のお気に入りには抹茶クッキーの屋根なんですよ(\*^へ^\*)

## こねこねパンづくり♪

ひとことにパンといっても、たくさんの種類がありますよね。

小麦粉・ライ麦粉・オオムギ粉・麦芽粉・トウモロコシ粉・エンバク粉・米粉、原料の粉だけでも、こんなに。

さらに種類ってなると、食パン・サンドイッチパン・クロワッサン・ブリオッシュ・フォカッチャ・デニッシュ・ベーグル…



kuni

くにちゃんの作家chikaちゃんも料理上手なんです。  
僕もチャーハンならじょうずですよ(\*^\_^\*)



CHIKA。

美味しいパン屋さん、増えましたよね。  
美味しいと聞いたパン屋さんに行くと、あれもこれもと目移りして、買い過ぎてしまう傾向があります。  
ピーのパン、あったらぱくっと食べてやりたい。



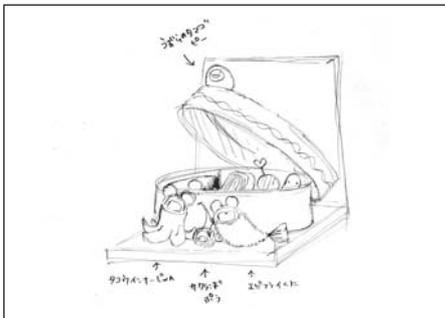
masapi

きゃっ♪パンづくり楽しそうっ!  
パン教室に体験に行き、一時期パンを作りたい衝動にかられたのですが、我が家のオーブンは粘土専用だった為、断念しました><

## わくわく♪お弁当♪

流行のキャラ弁とは異色だけど、お弁当の具材の一部になってみた彼ら。

お弁当箱の中にある具材は、米粒まで再現されていて、いまずぐピクニックにでも持参したいくらいですね。



くにちゃんを弁当のおかずにしてしまうという仰天発想、この作品が大好きです！

実はこの弁当の裏には、見えていませんが、ちゃんとくにちゃんマークがちゃんと描かれています。

僕もじゅんちゃんが病気の時に、保育園の弁当を二人分つくったことがあります。

張り切りすぎて「おかず多すぎ！こんなに食えない」とひんしゅく買ったのが懐かしい(\*^。^\*)



kuni



CHIKA.

いま見たら、シュールだな、というのが正直な感想です。

キャラクターたちをお弁当にしちゃえっ！って安易な考えだったのですが、ピーのうずらの卵は失敗ですね。

見た目かわいいけど、ちょっと、シュール過ぎたなと改めて思うのですが、どうなのでしょう？



masapi

イラストを拝見したとき思わず笑ってしまった作品です。

えびフライはかわいいけど、じゅんちゃんが「えっタコ?!」だったもので…(笑)

## もしや、共食いですか!?

パン屋さんでは、いろいろな形のパンが売られています。

パンダ・ウサギ・カメなど、パンの種類もクリームパン、メロンパンなど多種多様。

チョコレートコーティングされたクワガタパンなどもでてきていて、購買意欲をかきたててくれています。



kuni

パンを自分で焼くと美味しいんですが、かならず太るんですよね(笑)  
パンだいすきだからパン焼き器は買わないようにしてます(笑)



CHIKA。

家庭で手軽にパン作りが楽しめる時代です。  
いつか、ピー型クリームパンにでもチャレンジして、ぱくっと食べてやろうかと…

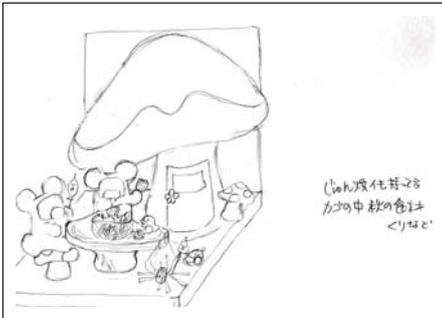


masapi

焼きたてパンは格別ですものね。  
ところでピーちゃんはどれくらい食べたのかしら??

## 食欲の秋♪

「きのこのこのこ ためきのこ きこの山があったとさ そ〜れ どっさり たべりゃんせ きこの山は食べ盛り♪」  
 というのは、明治製菓の「きのこの山」のCMソングでしたね。「たけのこの里」「すぎのこ村」にも歌がありますね。



kuni

キノコの家に秋の収穫、ここで驚いたのがこの“くり”。実は、“たわし”を分解して植えたのがこの栗です。  
 この柿やイモにも、実に細やかな着色が。ほんもののくにちゃんは、とても食いしんぼで運動していないとすぐ太ってしまうんです。またやせないと、がんばろっと(\*^。^\*)



CHIKA.

メルヘン…正直言うとネタが尽きてきます(´ω´)  
 絞りに絞り出すネタがいつまで続くか見守っていただけると嬉しいです。



masapi

きのこ好きの私としては、きのこだけでもオブジェとして飾れるものを作りたくてこのきのこの家を作りました。  
 自分用にもいつか作ろうっと(\*^。^\*)

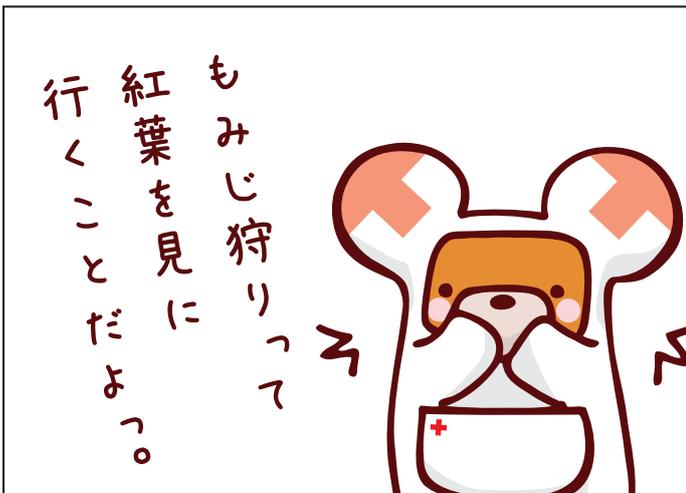
## 秋の楽しみ、紅葉狩り!

行楽シーズン、春夏秋冬それぞれ一回くらいそう呼ばれる時期がある気が…

秋は気温・湿度的にも過ごしやすく、紅葉は季節の移り変わりを目で愉ませてくれるので、ドライブや山登りなどを兼ねての紅葉狩りは、春のお花見とはまた少し違った楽しみ方ができますね。



“もみじ”って食べれるとかいな?  
美味しいとかいな?



…。  
オレは行かない。  
みんなで楽しんできーよ。



kuni

やはり食欲の秋ですよね!  
患者さんもよく言っていることなのですが、食べても太らない薬ないかしら(笑)



CHIKA。

福岡近郊で紅葉を愉しみに行くとしたら、耶馬溪でしょうか。  
ビール片手に銀杏食べながら、紅葉狩り…ピーより食い意地張ってます。



masapi

ピーちゃんったらっ、食いしん坊さん?(笑)  
もみじをたくさん集めてお菓子と交換できるといいのにね(笑)

## もみじまんじゅうは広島土産？

“もみじまんじゅう”といえば、広島土産。中身が“あん”っていうのがスタンダードだったはずなのですが、いまでは“あん”も“こしあん”“つぶあん”と種類があり、他にも、クリーム・チョコレート・チーズなども出てきて、最近では「生(なま)もみじまんじゅう」なるものも売られてるって知ってました？



kuni

もみじまんじゅうは広島産だったんですね。  
しらなかった(笑)



CHIKA。

最近の流行は「生(なま)」!!ピールも生(これはもともとある)!!、もみじまんじゅうも生!ハッ橋も生!  
カステラも生!!いろいろも生!!なんでも「生」にすればいいと思うなよ!!!  
って、どれも「生」が異様に美味しいんですよね(\*ノノ)踊らされてると思う瞬間。



masapi

広島っていったら、もみじまんじゅうですねよ。  
OL時代はよくお土産に頂いたりよく口にさせて頂いてたのですが、食べる機会が減ると無性に食べたくなりますね。(笑)

## 雪遊び。

かまくらって、秋田や新潟の降雪地域に伝わるもので、小正月(元旦～1月15日まで)に行われる伝統行事として、雪で作った「家」(雪洞)の中に祭壇を設け、水神を祀ることが発祥なのだそうです。



kuni

くにちゃんの雪だるま。じゅんちゃんもくにちゃんも、出身大学が金沢、雪いっぱいでした。積もりすぎて平屋の屋根で滑り台ができるほど。車の運転も特殊で、赤ちゃん乗せてますステッカーを貼ったお母さんの軽自動車が、カウンターをあてながら交差点をカーブしていく、あの驚きがわすれられません！



CHIKA.

福岡に住んでいるので、かまくらってなかなか目にする機会がないです。だからか、ちょっと憧れはあります。ただ、今回は普通のかまくらにすると、キャラクターが見えなくなるのでこうい構図になりました。



masapi

イラストを拝見した時、くにちゃんとじゅんちゃんの雪遊び姿が可愛くてその雰囲気が出せたらいいなあと思い作りました。

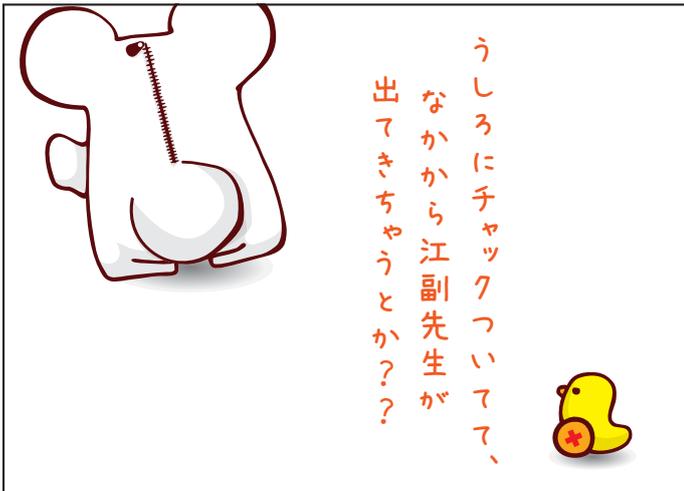
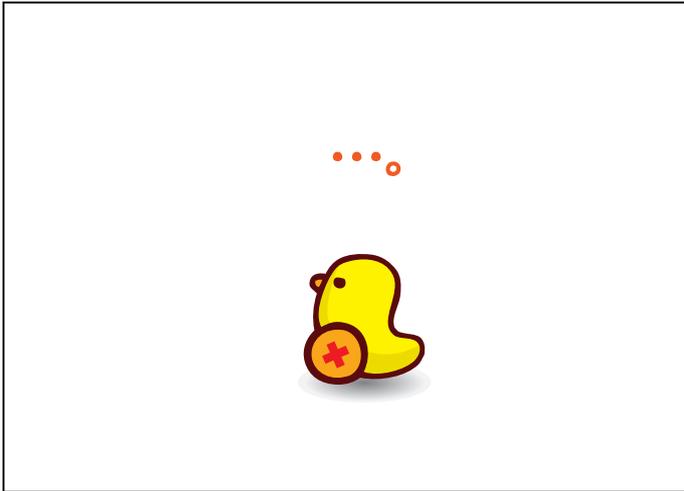
雪ということで全体が白いベースでしたので、もみの木をアクセントにしました。

## くにの中身はどーなってるの？

気になる、気になる、くにの中身。

気になる、じゅんの中身。ピーとぶうのメカニズム。

そもそも、くには着ぐるみなのか？ピーとぶうはメカなのか？これはきっと永遠の謎…



これリラックマのノリですよ。  
じつはチャックが本当についていたりして(\*^\_^\*)



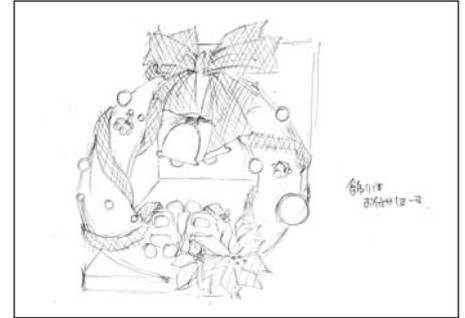
くにの耳はクマにしては、でっかい!しっぽもでっかい!  
寄せてあげての詰めモノかっ!?でも、それがいい。  
背中にチャックがあっても不思議ではないと産みの親ながらに思うのです、ハイ。



くにちゃんの中身は…きゃ~!!夢を壊さないで!!  
あっ、先生ごめんなさい(笑)

## くにちゃんリース

下描きイラストを常に上回る作品を生み出してくださるmasapiさん。  
参考イラストからは想定できないくらい高級感のある仕上がりになった一品。



kuni

クリスマスは大好き！勤務医時代、サンタさんのコスプレして小児科病棟にプレゼントをくばりに「このサンタにせもん」という子供に、「サンタさんは信じない子供にはプレゼントはありません(Kサンタ)」「うそうそ！ぼくしんじてるから、プレゼントください！(子)」「ほんとにしんじてるの??(K)」「うんうん！！絶対信じている!!!(子)」やはり、子供は嘘つかない?なんてうそですよ(^.^\*)



CHIKA。

高級感溢れるクリスマスリース。  
この作品には、メルヘンを越えた何かを感じましたよっ、私は！



masapi

雪遊びの作品が可愛い雰囲気でしたので、こちらの作品は少し雰囲気を変えゴージャス風なイメージでゴールドをアクセントに制作しました。

## サンタさんはいるのかな!?

サンタさんはいるのかな?信じている人の心の中にはいるのかな?

最近では、サンタクロースさんからメッセージカードが届くサービスや、プレゼントを配達してくれるサービスもあります。

ちなみにメッセージカードは、フィンランドから届くって知ってました?



うちの患者さんで高3の女の子、母親に「わたしはサンタさん信じているの…」とプレゼントをねだろうとしたところ…「お母さんもサンタさんを信じているの。あなた最近バイト始めたわよね?30年ぶりにサンタさん来るとうれしくてないちゃうかも…」と返されたそう。上には上がいるようで(笑)



大人になるとサンタさんが見えなくなるのかな、いつからかプレゼントが届かなくなった…欲しいモノはいっぱいあるんだけどな…ハリネズミとか。笑



我が家にくるサンタさんは、良い子には赤いサンタさん。  
悪い子にはブラックサンタさんがやってきます。  
ちなみにブラックサンタさんは大事なおもちゃを持って帰ります。

## とべないくには、ただのくに？

飛んでますね～、飛んでいるように見えますね～。

さて、ピーはどこにいるでしょうか？目を凝らして探してみてください♪



kuni

とべないくにはただのくに、夢をもちつづける紅の豚のコルポロッソ！  
いくつになっても夢を持ちつづける大人でいたいものですね。  
次の夢は11月の自転車レースで満足いく走りができるよう練習できること?かな(\*^。^\*)



CHIKA。

赤い飛行機に、青い空、いい構図で色味のキレイな作品ですね。  
飛べない私は、ただのぶたちゃんって感じです。(深い意味はありません)

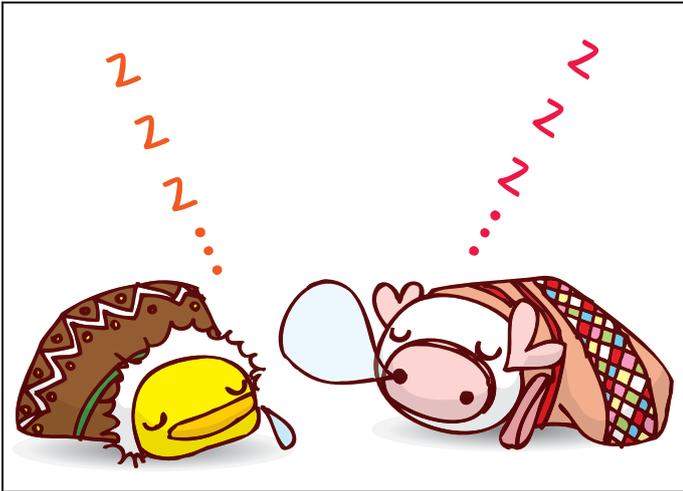


masapi

初めての飛行機作り。  
まずは飛行機的设计から始まり、各パーツの部品作りなどシンプルなのですが制作日数がかかりかかった思い入れのある作品です。

## 続、サンタさんはいるのかな!?

むかしむかし、サンタさんからプレゼントをもらうために、枕元に毛糸のソックスを置いておくってありましたよね？  
サンタさんが寝ている間にやってきて毛糸のソックスの中にある手紙に書いてあるものが、そと毛糸のソックスに  
詰め込まれる…最近ではそんな風習はないのかな？



kuni

子供の頃、貰えたプレゼントがあまり欲しくないものだった時があって、嬉しそうな顔を親の前でつくっていたのを覚えています。

子供にはよく希望を聴いてから、プレゼントは選ぶように、サンタさんはされた方がよいでしょう。



CHIKA。

凝った、クリスマスイルミネーション演出を行っているところが、たくさんあります。

クリスマスイルミネーション商戦なのか、年々、ライトアップ時期が早まり11月頃から街がクリスマスカラーになる、目で見ても街を楽しめるのいいんだけど、特別感が薄れてきている気がするのは私だけでしょうか…



masapi

良い子だったから赤いサンタさんが来てくれたようですね。

よかった。よかった。

ピーちゃんっ、サンタさんはいますよ。たぶん(笑)

## お土産を持って・・・

お土産持ってどこ行くの？普通だったら、手を抜きちゃっても見えないしわからないじゃないって思えるようなところを凝りまくって作品を仕上げてくるのがmasapiサン。紙袋・路面の草・りゅっく・街頭ランプこだわりまくっています。



kuni

くにちゃんの里帰り、じゅんこちゃんの実家は豊橋、盆と正月は家族全員で動くのがお約束。でも遠いので実際は自動車ではなく新幹線か飛行機です、義父はちょうど実家に帰って見舞いに行っている目の前で他界しました。延命を望んでいなかったのが脈が減っていくなか、「手を握ってあげてね、おじいちゃん天国に行くから」孫二人に手をとられながら他界しました。



CHIKA。

masapiサンの作品の世界観は素晴らしいものがあります。小さな小さなはずの空間を、一定の雰囲気やんわりまとめあげる感じ。全ての作品は、江副クリニック院内に飾ってあります、興味のある方は是非病院へ。笑



masapi

飛行機制作後、次モデルの乗り物はミニクーパーでした。ヨーロッパの田舎道を沢山のお土産を持って帰省している・・・そんなイメージだったのですが、観光旅行中にも・・・(笑)

## 獅子舞!?

獅子舞は、伝統芸能の一つで、祭囃子にあわせて獅子が舞い踊るもので、中国もしくはインドからきた文化だと諸説存在しているようで、バリエーションも豊富なんだそうです。



kuni

獅子舞の踊りも難しそう、でもいつかチャンスがあればチャレンジしてみたいですね。お祭り大好きで、大学時代は学園祭の実行委員長していました。ときどき職員にお願いして水風船を暇なときにつくってもらっては、来院する子供にあげています。いまでも子供たちよりお祭り屋台を見て回るのが楽しみです。



CHIKA.

1月といえば…獅子舞。今年は辰年だから、辰。  
4コマ漫画だけでいうと、2010年11月スタートなんで、なんだかんだで二年半描いているわけで+αでこの下描きを描くようになり…シーズンごとのイラストをイメージしているのですがネタ尽きる一歩手前です。



masapi

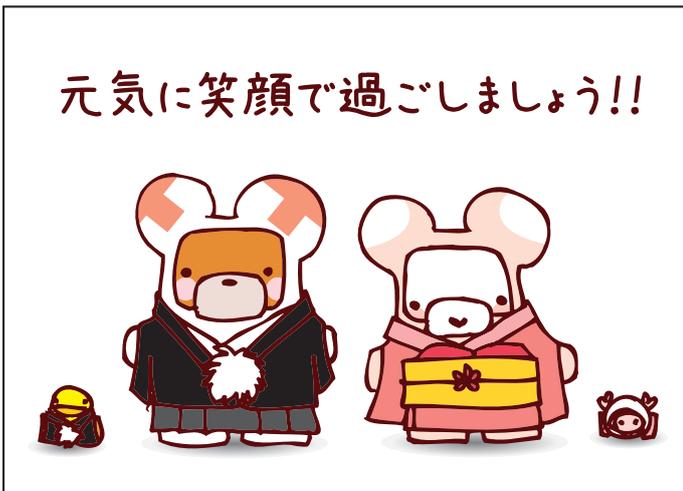
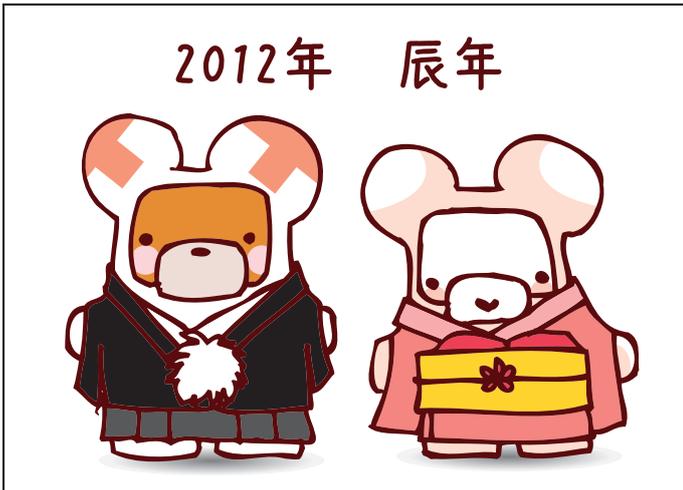
お正月と言えばおめでたい獅子舞ですよ。

めでたいうことでバックには大きな「鯛ちゃん♪」初めは赤い鯛の予定でしたが、獅子舞も下の敷物も赤がベースでしたので、この鯛ちゃんの体はシルバーピンクに変更したんですよ。

## 2012年 辰年

辰年ですね。干支「子(ねずみ)・丑(うし)・寅(とら)・卯(うさぎ)・辰(たつ)・巳(へび)・午(うま)・未(ひつじ)・申(さる)・酉(とり)・戌(いぬ)・亥(いのしし)」、不思議と辰(たつ・龍)だけ現存しない動物ですよ。

昔は龍が存在すると信じられていたためでしょうか？



元気に笑顔で過ごしましょう!!  
2012年 辰年健康には十分気を付けて2012年もどうぞよろしくね。



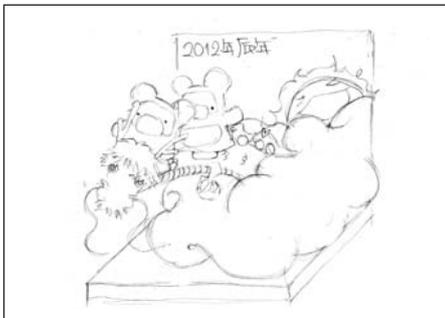
2011年は、東日本大震災が発生し、日本を震撼させました。  
2012年は大きな災害にみまわれることなく、平穏な一年となりますように。



着物姿も可愛いですね。(ポツ)  
今年も良い年になりますように~!

## 2012年 辰年

masapiさんのこだわりは、半端ないです。納得いかなかったら、納得行くまで作り直す。  
その姿勢は、制作工程まで見れるCLAY BOXブログ「<http://ameblo.jp/masapi-t/>」をご覧ください。



kuni

辰って実はつくるのとても難しそうですね。  
しかもそれを辰とわかってもらえるのがさらに難しそう。  
日本もこれらか、この辰のように元気によみがえってほしいものです！



CHIKA。

贅沢に、龍のイラストなんぞ描いてみた。  
こーんなに立派なものになることを誰が想定できたでしょうか。期待を裏切らない仕上がりに感動します。  
ゴールドに輝いています。雲の後ろにこっそりあるゴールドの玉も気に入ります。



masapi

辰作り・・・制作過程で芋虫→きりん→馬などと言われ髭をつけたら「ヒゲじいさん？」  
そんなこんなですが、最終段階ではなんとか辰らしく変身できました。  
でも辰は辰でもかわいい辰ちゃんって感じになっちゃいましたけどね(笑)

## くには外、じゅんは内♪

節分。豆を撒き、撒かれた豆を自分の年齢(数え年)の数だけ食べる。

自分の年の数より1つ多く食べると、体が丈夫になり、風邪をひかないといわれている。

年々、豆を食べる数が増えて行くってわけです…



kuni

おちゃめな作風はchikaちゃんあつてのマンガ。

でもこのマンガを見るまでは歳の数だけまめを食べると病気しなくなるとは知りませんでした。

病院がはやらないとこまるのでまねをしてはいけません。みなさん、けっしてまめを食べないようにね<^!^>



CHIKA。

年々、食べる豆の数が増える。

ぼりぼり食べながら数えながら…だんだんいくつ食べたかわからなくなる。

ぼちぼち、数えるのが面倒な年齢に…



masapi

我が家の鬼担当は…私です(笑) 豆って投げられると意外と痛いんですよね。

だって我が家は豆まきっていうより豆投げなんですもん。

息子よ~もう少し手加減して下さい(涙)

## くには外、じゅんは内!

この節分は、前ページの四コマと連動しています。

闘った後は、みんなで仲良く豆を年の数だけ食べました♪



kuni

この鬼は外の“まめ”手作りなんです、一個一個。相変わらず鬼とおたふくのお面もすばらしいですよね！でも、怖くない鬼・・・一人で外にいるのはかわいそうだから一緒に中にいれさせてもいいかも♪と、思えるのは自分が鬼役だからかも(\*^。^\*)



CHIKA。

masapiサンの作品、リアルへの追求が一番現れている作品かも知れません。節分の豆、このリアルさ！置いてあったら普通にぱくっと食べちゃいそうです。



masapi

お豆を入れる枡をあちこち探したのですが、欲しいサイズの枡を見つけることができず木箱を作る要領で作りました。この作品作りで一番楽しかったのがお面作りです。

どうしてもお面がリアルくにさんに思えてしまって・・・ ニヤニヤしてた私です(笑)



## いちゃらぶザッハトルテ。

四コマ漫画では見られない光景です。

いちゃいちゃらぶらぶ、ザッハトルテケーキの上のみんなはシュガーアート♪



kuni

本物のくにちゃんとじゅんちゃんも仲良しです♪なかなか、他人同士が20年以上好きでいづづけるのは珍しいかも。結婚は人生最大のギャンブルかも、その点では僕はついていました！お互いDrってとても離婚率が高い、だから結婚の時にお互い「ハイリスクだけどがんばろうね」っていったのを覚えています。



CHIKA。

これは、妄想の産物です。

単純に、シュガーアート(砂糖菓子)のくにたちがあつたら、ぱっくり食べたいな…と。

そこで、ザッハトルテ+シュガーアートにもらったのですが、リアルすぎて、本気で食べたいなと思いました。



masapi

もともとオープン粘土は焼きあがるとマットな感じなので、シュガーアートに少し近いような質感に個人的には感じています。

ザッハトルテ(ニセケーキ)との相性はバッチリだったように思います。

## ピーは男の子?女の子?

「五節句」江戸幕府が定めた式日があり、宮廷の伝統的節会なのだそうです。

人日(じんじつ/正月7日)・上巳(じょうし/3月3日)・端午(たんご/5月5日)・七夕(しちせき/7月7日)・重陽(ちょうよう/9月9日)、9月9日のイベントだけ現在に残されていないイメージですね。



kuni

ピーは下の娘、ぷーは上の娘をモデルに作りました。つまり女の子のつもり?

すれた感じは実物に微妙に似ていますが……

この事実は娘達には恐くて?伝えていません。みなさんも家庭円満のために内緒にね<^!^>



CHIKA。

そもそも、くに&じゅん&ピー&ぷうというキャラクターたち自体の性別・生態系が不明なんですけどね。

「ぼく」といっているくにと、「オレ」といっているピーはオトコノコ。「わたし」と言っているじゅんとぷうがオンナノコって設定でもいい気が……しないでもないのですが、ミステリアスな魅力ってことで……ネ。



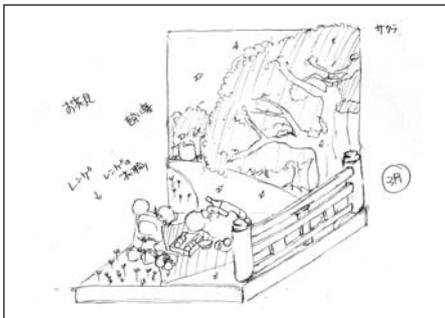
masapi

私の中ではピーちゃんは男言葉がお気に入りのやんちゃな女の子でした。

ぷう~ちゃんはおちゃめな恥ずかしがり屋さんの女の子でしょうか?

## お花見♪

昨年の春の作品にも、サクラは登場しています。masapiサンの作品のすごいところには妥協がありません。前回と同じで作り方では満足されることなく、新たな境地へと踏み込んで行きます。



kuni

じつは、本物のくにちゃんは超下戸なんです。すぐ一合で真っ赤かに……

しかも美味しいのがちょっとしか飲めない。「おまえも飲めよ(友)」「でも俺が飲むと高くつくから(K)」「いいから遠慮すんなって(友)」「うーん、じゃ菊姫大吟醸を(一合2000円)(K)」「もうおまえ飲まなくていいから(;) (友)」



CHIKA.

日本酒一升瓶持たせてみました。

なんと、透明瓶を手作りされたうえに、ラベルまで!!!  
酒好きとしては、このこだわりに脱帽です。



masapi

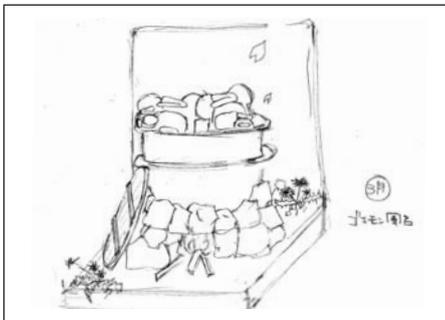
イラストを拝見したとき、酔っ払い組とメルヘン組。2つの組み合わせが面白いと思いました。

可愛い酔っ払い姿?を思い浮かべ制作したんです(笑)



## 五右衛門風呂

昨年の春の作品にも、サクラは登場しています。masapiサンの作品のすごいところには妥協がありません。前回と同じで作り方では満足されることなく、新たな境地へと踏み込んで行きます。



kuni

僕の実家は五右衛門風呂でした。板を踏んで風呂に入る、周りに触ると熱いけど心も体もぼかぼかになります。働く両親に、大分県佐伯市の実家にあずけられていた僕は今は亡きおばあちゃんに、「お月様がまあるくなったらお母さんがむかえにくるからね(祖母)」「おばあちゃん、お月様まあるくなつたよ(K)」懐かしい思い出です。



CHIKA

誉めすぎってくらい賞賛の言葉しか出てこないmasapiサン作品。  
誉めすぎても嘘くさくなるのでしょうか？

誉め言葉が見つからなくなってきたけど、とにかく「すごい！」んですって言うちょっと言い足りません。笑



masapi

五右衛門風呂=露天風呂=外のお風呂=丸見えは恥ずかしい(笑)ってことで、背景を目隠し用のつい立風にしてみました。

立て看板はイラストにはなかったのですが、追加でプラス。(\*^\_^\*)

## Happy Birthday Kuni

くにの誕生日は、5月3日です。

巷では、動物やキャラクターのカタチをしたケーキが流行っています。

いつの日か、くに型デザインのケーキを店頭で見れる日が…来るとか来ないとか…



5月3日がくにちゃんとじゅんちゃんの結婚記念日でもあるんです。

でも毎年その日はくにちゃん自転車の試合に行っているので結婚記念日も誕生日もここ7年ほど家を留守にしています。このマンガ、そのかみさんのたたり?かも(笑)



性別・生態系だけじゃなく、年齢も不肖なキャラクターたち。

産まれてきた時は、キュートで可愛い性格を想定していたのだけど、どこでどう間違ったのか…ちょっぴり想像とは違う性格になっちゃってます。



四コマ漫画を見た時は思わず笑ってしまいました。

私もくにちゃんのお顔にたくさんのろうそくを立てようかと考えていましたから(笑)

## HAPPY BIRTHDAY くにちゃん♪

これもまた、四コマ漫画に合わせていただいた作品です。

調べようがないのですが、ガンガンつなぎは、世界最小なのではないでしょうか!?



kuni

くにちゃんの誕生日は5月3日、実はこの日は結婚記念日でもあるんです。

「あなたは、どうせすぐわすれて“ひんしゅく”をかうんだから自分の誕生日にしたら?」ということでこの日に。結婚式に仲間を呼ぶと「えー!? 連休中にやるの??」と口では言っときながら、翌日には「その日福岡どんたくだよね~! 一度見てみたかったんだ! いくいくっ!」(おいおいどっちを見に行くんだよ)



CHIKA.

全体的に美味しそうな仕上がりです♪

壁の飾りつけも、ケーキも。

ローソクすら美味しそうに見えるって…お腹すいてるのかしら、私。



masapi

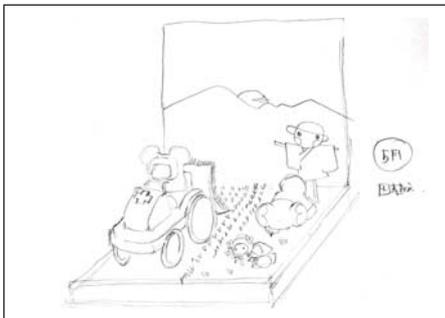
ロウソクの炎は透明感を出すためにレジンで製作しました。

そうそうっ! こちらもイラストと異なる部分があるのですが、お気づきになりましたでしょうか?

☆正解は「ピーちゃんの頭にホイップがのってる」です。

## 田植え♪

後ろ側だろうが地面だろうが、背景だろうが手抜きなし!!こだわりあり!  
これぞmasapi作品です!



kuni

田植えはとても実は苦手。あのぐちゃとした田んぼにずぶずぶっとのめり込んでいく足…でもそこでできるお米が大好き!毎年泊まりにいくペンションでは合鴨農法のお米でおにぎりを作ってくれるんです。ここで出た鮎ご飯が感動!天然の鮎の身をほぐし炊き込んだご飯に、鮎の骨で取っただしでお茶漬け、めちゃおいしそうでしょ♪



CHIKA。

ピッカピッカの田植え機。  
masapiサンのこだわりが故に泥まみれにされました…潔く、作品へのこだわりと愛情を感じました。



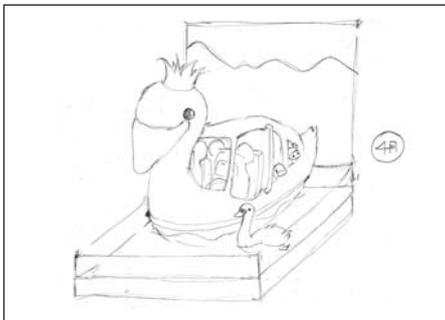
masapi

以前の作品(電車でゴーゴっ!)で登場した、カカシくんにおファーが入りましたので再登場してもらいました(\*^o^\*)  
ここだけの話ですが、じゅんちゃんも泥だらけにしちゃえ〜、と企んでいたのです。  
でも、イメージ的に汚しちゃういけない気がしてやめました(笑)



## スワンボート。

家族で乗るモノ…スワンボード・観覧車・車・飛行機、恋人たちが乗るモノも同じですかね。  
そして…乗り物系を網羅してきつつあります。



kuni

スワンボードにのるくにちゃんはとても楽しそうですが、本物のくにちゃんはこんなに楽しそうには乗れません。  
ついムキになってとなりのスワンと競争してしまうんです。そんな乗り方したら彼女どん引きですよ。  
ですから、いまの彼女?じゅんちゃんとはいちどもスワンにはのったことがないんです。



CHIKA。

キーワードはメルヘンといいつつ、ネタ切れ間近です。  
乗り物を網羅しつつあります。  
ネタ、降り降りてこないかな?

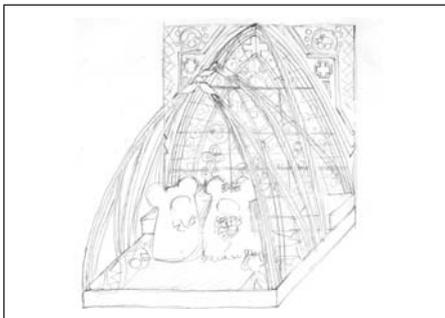


masapi

この作品でもっともこだわったところはレジンの色つけです。  
湖をイメージしたので少し緑がかった濃い目の着色にしてみました。スワンボートに乗って湖を一周?  
そんな空間の一部を切り取ったようなイメージ

## June bride

6月と言えば・・・June Bride。海外では、6月の花嫁をJune Brideといい、6月に結婚式を挙げると幸せになると言われています。日本でもそのジンクスは伝わっているのですが・・・日本は残念ながら梅雨時ですね。



kuni

もっとも難易度が高いといわれたこの結婚式、masapiさんの技術の粋がちりばめられています。実際の結婚式ではもちろん残念ながら?ぶーもぴーもいませんでした。何か希望がありますか?と聞かれたときに2時間以内で式が終わるようにしてほしいと困らせたのが懐かしいです。2時間の結婚式はとてもスマートで好評でした。皆様もお試しを♪



CHIKA。

かなり、スタンドグラスが好きです。そして、寝かせて寝かせて、ネタ尽きたら出そうと思っていたもの・・・スタンドグラス。ネタが尽きました、今後の作品がどういう方向に走って行くのか私にもわかりません・・・



masapi

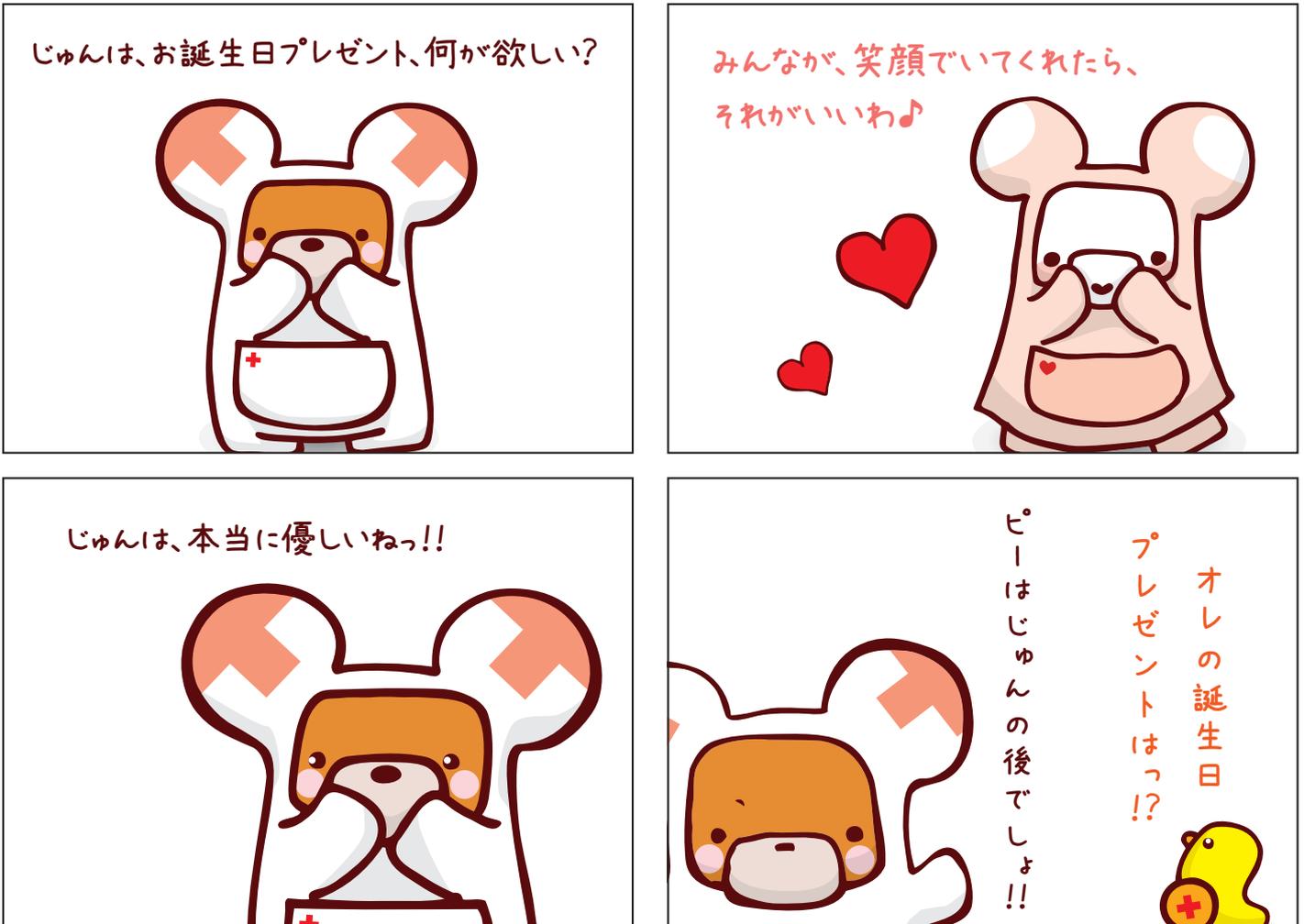
どうやったらイラストの雰囲気を手早く出せるかとても悩んだ作品です。リアルなスタンドグラスは色が濃いものが多いのですが、あえてパステル色に近いやさしい色合いで全体的に可愛らしさを表現し、全体の色合いを白とゴールドで結婚式らしさをプラスしました。

## Happy Birthday Jun

じゅんの誕生日は、6月2日です。

じゅんの名前は、純粹の「じゅん」&6月の「June」。

いつも素直で素敵な子、みんなのシアワセを願うそんな、じゅんにはシアワセでいて欲しいものです。



kuni

ほんもののじゅんちゃんも自分のものはあまりほしがりません。誕生日プレゼントもパソコンやアレンジフラワーなどでしたが、今年は大きなケーキを頼んで職員とお祝いしました。ケーキ屋さんがくにちゃんの絵をケーキに入れてくれました。伝えたい気持ちは「おめでとう」そして「ありがとう」という感謝でした。



CHIKA。

自分で描いていてなんですが、じゅんには癒されます。他人を思い遣る気持ちを大切にしているキャラクターです。見習おうと |´(工)`||



masapi

「みんなが笑顔でいてくれたら…」私の中のじゅんちゃんそのままです(\*^。^\*)  
やさしい料理上手なママさんキャラですね。













## Happy Birthday Pi

ピーの誕生日は、6月20日です。

やんちゃで、ちょっぴり食い意地の張っているピー。

いっぱい食べて、大きくなって欲しいものです…大きくなったら、何になるかと言う疑問は未だ解消されていません。



ほんもののピーもいまではケーキよりiphoneをほしがる年齢に。  
子供はケーキで喜んでくれるうちが一番かわいいですね。



20日生まれに悪人はいません。  
ただ、単に生まれ月は違うけど、私が20日生まれだからですが。笑



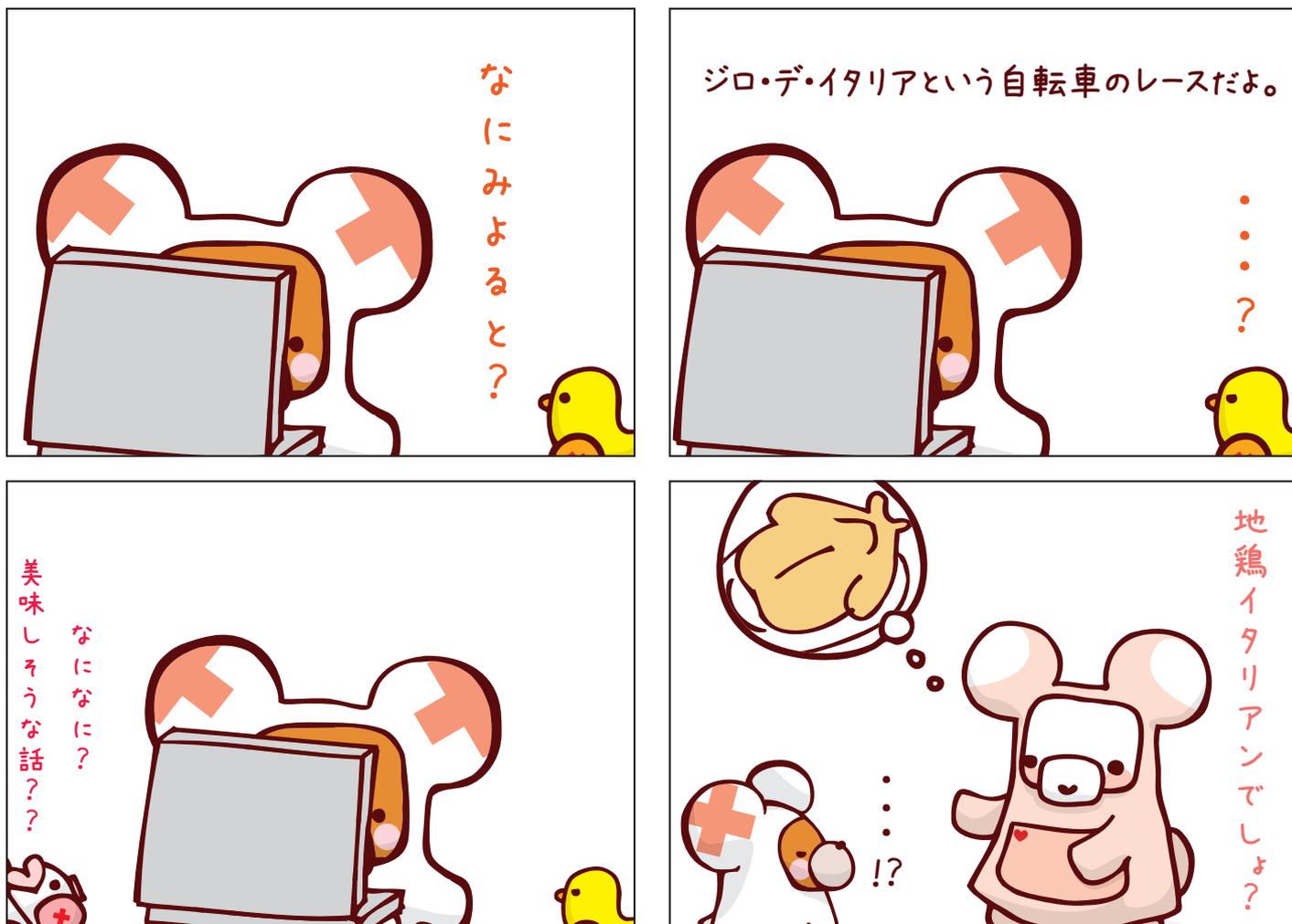
じゅんちゃんの手作りケーキは最高ですねっ！  
幸せなピーちゃん。  
いっぱい食べて大きくなって下さい(笑)



## 地鶏イタリアン。

ジロ・デ・イタリア(Giro d'Italia)というのは、1909年から毎年5月にイタリア全土を舞台にして開催される自転車プロロードレースのことです。

聞き間違い、人は知らない言葉を聞くと、聞き知る似た言葉に置き換えて聞こえることがあるようです…



kuni

ジロ・デ・イタリアとはツール・ド・フランスにつぐ世界的に有名なプロ自転車レースです。体重の重い僕にとっては坂ばかりでみているだけできつくなりそうなレース。自転車仲間のかみさんがこれを地鶏イタリアンと間違えたのをもらってchikaちゃんに書いてもらいました。うーん…やはりマニア向けの四コママンガかしら(笑)



CHIKA。

「ジロ・デ・イタリア」ってなあに??  
解説なく、食べモノですって言われても、そうなんだと思ってしまうそう…  
憶えられない系の名前です。



masapi

「ジロ・デ・イタリア」確かにそれは…  
地鶏イタリアンならすぐ覚えられました(笑)  
じゅんちゃんに一票!!

